

طلاب المرحلة المتوسطة بالمملكة يشاركون بمسابقة القصة الخليجية

الجمعة - محمد الامان : يشترك طلاب المرحلة المتوسطة في المملكة مع زملائهم طلاب منطقة الخليج في مسابقة القصة القصيرة والشعر التي تنظمها سلطنة عمان الثقافية وذلك بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطني العاشر للمملكة. والاحتفال بالقرن الخامس عشر الهجري . وقد قامت وزارة المعارف بإبلاغ موضوع وشروط المسابقة للمناطق التعليمية وظلت من كل منطقة

تدريب ٥ بالمائة من موظفي البلديات خلال العام القادم أصدرت وزارة الشؤون البلدية والقروية تسيما عاما على كافة الاجسام الادارية بالوزارة وتبنيها العامة بالمناطق وكذلك البلديات والمجمعات القروية ومساعد السامعين الفتيين بمسابقة المياه والمياه ضمن رقية الوزارة بجمعية الترويج الفاضل واحتياج كل اكرة من التصديق لتمام كابل بينا في ١٤٠١-١٤٠٢ هـ. ويتضمن ١٤٠٢-١٤٠٣ هـ على الا يقل عدد المتدربين من ٥ بالمائة من مجموع الموظفين وذلك حسب تصنيفات لبيروت العام للخدمة المدنية وستقوم الوزارة بعد ذلك باعداد خطة حول هذا الموضوع وتسلم في حينها على هذه الاجهزة .

بلدية الحريق تعد مخطط للمنطقة الصناعية

الحريق : ابراهيم الكليب انتهت بلدية الحريق من اعداد مخطط جديد للمنطقة الصناعية بمدينة الحريق بحيث يضم جميع الورش... بانواعها في منطقة شكلية للرفق صرح بذلك رئيس بلدية الحريق الاستاذ عبد العزيز احمد ابا العول

المجلس يجتمع بالوقد التجاري

اجتمع الشيخ سعد المجلس رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالسام مع الوفد التجاري البريطاني الذي يزور المنطقة الشرقية حاليا وجرى خلال الاجتماع مناقشة التعاون بين المملكة وبريطانيا في المجالات التجارية . وكان الوفد قد وصل الى الظهران مساء اس الاول في زيارة للمنطقة الشرقية بالمملكة تستغرق ثلاثة ايام .

أرامكو

إعلان عن استدراج عطاءات مقبلة

في شهر مايو ١٩٨١، ستطرح أرامكو للمناقصة اختياراً لنوعية من أنواع البضائع التالية :

لوازم عامة

مساكن ملوكة وصواميل

أطعمة ومواد مخزن التموين

مخبوزات وعوامل تخمير

لحوم معلبة ودجاج وأطعمة خاصة لوجيا لعشاء

يمكن للشركات المسجلة في السجل التجاري في المملكة العربية السعودية، والمصرح لها بجميع هذه الأنواع من البضائع في القطاع الخاص، أن تحصل على مزيد من المعلومات عن هذه المناقصات وأن تطالع على الإجراءات التي تطلبها أرامكو لتسهيل التجارة، وذلك بالاتصال بأحد مكاتب أرامكو التالية في موعدها لتجاوز ٢١ ربيع الثاني ١٤٠١ هـ الموافق ٢٥ فبراير ١٩٨١ م .

■ إدارة الشراء في أرامكو ص. ب. رقم ٨٧، الظهران المملكة العربية السعودية

اختصاص : رئيس وحدة الاتصال بالتجار السعوديين
ت : ٥٥٨٨٠ (٨٧) توكس : ٦٠١٢٢٠ ص. ب.

■ إدارة الشراء في أرامكو ص. ب. رقم ٧٣، جدة المملكة العربية السعودية

اختصاص : مسؤول الاتصال بالتجار
ت : ٣٧٧٥ - ٦٥٣ (٠٢) توكس : ٤٠١١٦١ ص. ب.

تطلب أرامكو المعلومات التالية من التجار الذين لم يسبق لهم أن قدموها إلى أرامكو .

□ اسم الشركة ونوعها مع نسخة من شهادة تسجيل في السجل التجاري صادرة من الجهة الحكومية المختصة .

□ اسم وعنوان البنك أو البنوك المحلية التي تتعامل معها الشركة

□ اسم مدير البضائع خارج المملكة العربية السعودية ونوع العلاقات القائمة بينه وبين التاجر (هل التاجر وكيل وصي أم عام الخ . . .) مع قائمة بأنواع البضائع والخدمات التي يمكن تقديمها .

الشركات التي تتوفر فيها شروط التأهيل المذكورة ستدعى إلى الاشتراك في المناقصة .

(١-٨١)



النام لما تروح للراحت
والمنزحات تفكر منا غيرها
وفي مشتل الخرج، هالي تشوف

لجنة الترشيح والاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية تبدأ اجتماعاتها في الرياض

بدأت مساء أمس في الرياض اجتماعات لجان الترشيح والاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية وتبني اجتماعات اللجنة ثلاثة ايام بعدد صاحب المسؤولية الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير ومدير عام مؤسسة الملك فيصل الخيرية ورئيس هيئة جائزة الملك فيصل العالمية مؤتمرا صحفيا يعلن خلاله اسماء الفائزين بالجائزة لهذا العام بالشسب للجوائز .



الامير خالد الفيصل

ويستكون جائزة الملك فيصل الخيرية من ثلاث جوائز هي : الاولى جائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام وتبلغ قيمتها ثلاثمائة الف ريال اضافة الى شهادة تحمل اسم الفائز وملخصا للجائزة وللعمل الذي امله لتسلم الجائزة وميدالية شنية .

الجائزة الثانية : جائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية وتبلغ قيمتها مائتين وخمسين الف ريال اضافة الى شهادة تحمل اسم الفائز وملخصا للعمل الذي امله لتسلم الجائزة وميدالية شنية .

الجائزة الثالثة : جائزة الملك فيصل العالمية للادب العربي وتبلغ قيمتها مائتين وخمسين الف ريال اضافة الى شهادة تحمل اسم الفائز وملخصا للعمل الذي امله لتسلم الجائزة وميدالية شنية .

وهناك جائزة تروية للطلاب والطالبات استحدثت هذا العام وسيتم منحها ابتداء من العام القادم ان شاء الله وقد ترأس صاحب السمو الملكي الامير عبد الله الفيصل اجتماعات لجنة جائزة خدمة الاسلام كما شارك سمو الامير خالد الفيصل في اجتماعات للجان .

ويجدر بالذكر ان هذه الجوائز العالمية تهدف الى العمل لخدمة الاسلام والمسلمين في المجالات الفكرية والعلمية والعملية وتحقيق النفع العام للمسلمين في حاضرتهم ومستقبلهم والتقدم بهم نحو ميادين الحضارة للمشاركة فيها بالاضافة الى الاسهام في تقسيم البشرية واثراء الفكر الاسلامي وتامصيل النثر والقيم الاسلامية في الحياة الاجتماعية وابرازها للعالم .

أراضى للبيع

لدينا أرض مساحتها ٥٠ × ٥٠ = ٢٥٠٠ م^٢

شرق شارع الإحساوي الربوة خلف شركة المقاولات العامة وجنوب المخبز الذهبي .

والقضا ... ثلاث قطع مساحة كل منها ٢٦ × ٢٠ = ٥٢٠ × ٣ = ١٥٦٠ م^٢

على شارع واحد بعرض ١٤ م شمال طريق خريص وشمال شرق حي الملك فيصل النموذجي .

للمراجعة ... الاتصال يوميا من الساعة العاشرة وحتى الخامسة عصرا عدا يوم الجمعة ويوم الخميس من الساعة العاشرة وحتى الواحدة ظهرا

هاتف ٤٧٧٦١٩٣ - ٤٧٧٠٨٣٢ الرياض

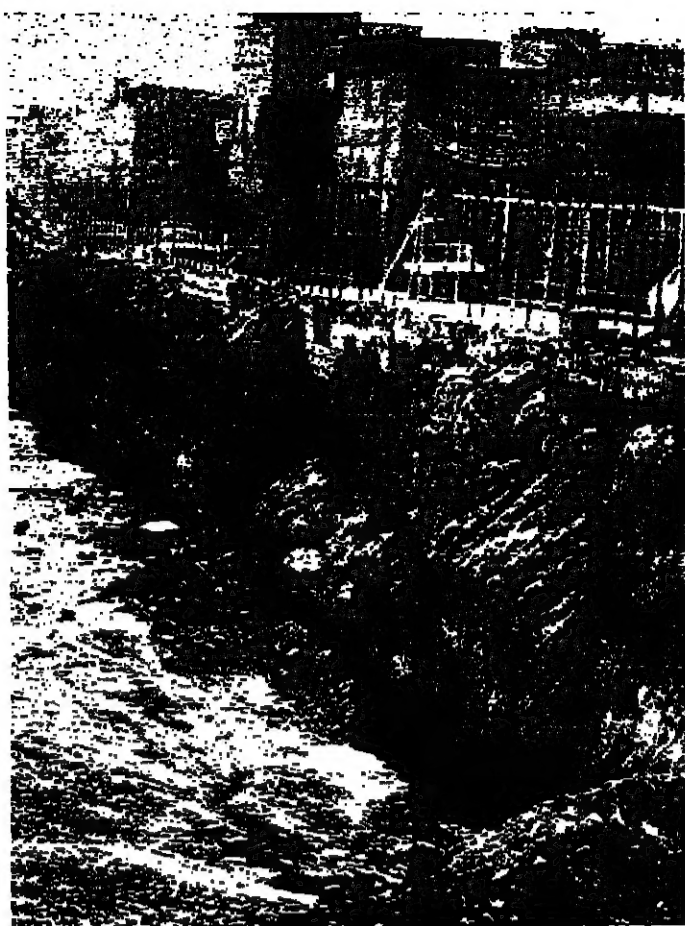
المعلم وفقه بصحة وزير الاعلام يزورون المركز الصحفي بالمؤتمر

قام سالي الدكتور محمد للنعم وزير الدولة ومقرر مجلس الوزراء وسالي الشيخ من عبد الحافظ قبة رئيس ديوان الرئاسة العامة استضافة للمركز الصحفي بالطاق .

وقد تلى جرافته سالي وزير الاعلام بكرة في الحسام واجهزة المركب

الزيتون - شارع المطار - خلف نادي القباط -

ما رأيكم بالامانة؟



وتجمل مدينة الرياض ،
الا ان الرغبة في
الحصول على الافضل
هو ما يدفعنا للاستمرار
في الكتابة عن الرياض
ومن الامانة ، وما قد
يبدو في هذه الصورة لا
يحتاج الى ميزانية وانما
اليقليل من الجهد ليس الا
قما رأي الامانة ؟

لا يخلو حي من
احياء الرياض من
التشوهات ، وبعض
هذه التشوهات سببها
المواطن .. والبعض
الاخر البلدية .. وما
نحن بصدد اليوم هو
من صنع البلدية .. لا
يمكن انكار الجهود التي
تقوم بها الامانة لتحسين



بمستشفى القوات المسلحة بالرياض

نجاح عملية ثانية لصمام قلب مريضة كادت تموت

كتب محبوب الرياض :

نجح الأطباء بمستشفى القوات المسلحة بالرياض في إجراء العملية الثانية لقلب مريضة كادت تموت واستعادوا في أحلى قوات القلب .. وهي الآن تعيش بصحة جيدة .

أجريت العملية الأولى منذ سنوات في مستشفى القوات المسلحة بعسير مشيت وبعد نحو ثلاث سنوات أصابت المريضة ع. ٥٠٥٠ بآلام حادة في القلب وتم إحالتها للمستشفى . وبالكشف الطبي أصبح بآنها تعاني من انسداد في صمام القلب .. التي أجريت له عملية ثانية .

أدخلت المريضة العناية وأجريت لها العملية ونجحت كما أشار اليه ذلك التقرير الطبي .. وفلذلك المستشفى منذ أسابيع .

وتعتبر هذه العملية ثاني عملية للربضة في نفس الصمام .

هذا وما تجدر الإشارة اليه بأن مستشفى القوات المسلحة بالرياض يقدم خدمات علاجية متقدمة في جراحة القلب حيث يقترن فريق أطباء عالميون متخصصون في جراحة القلب بالاشتراك مع التخصصات الأخرى . ويؤكد ذلك ما من عمليات في جراحة القلب في



الأمير سلطان

٤ أخبار من مدرسة يلى

● أقال ثانوية بدر اس حنلا
تشليلا خلال فترة النشاط المدرسي
شاركت فيه جماعة التمثيل بالدرسة
مع جماعة التربية الإسلامية .. قدم
الطلاب عدة تشييدات تتناول بعض
مشكلات المجتمع . حضر الحفل الهيئة
الإدارية بالدرسة والمدرسون وجميع
طلاب المدرسة .

● في حصة الفعاليات الرياضية
الودية التي تخدم المدرسة أصبح

● ١٨ من الأجناب يشهدون إسلامهم في جده
جده - واس :
وأخر يرتفألى

اشهر ١٨ شخصاً إسلامهم اس
أمام الشيخ عبد العزيز آل سعود
العيسى ورئيس المحاكم الشرعية
بجدة منهم ١٢ كوريًا وثلاثة فلسطينيين
أحدهم امرأة .. وشخص ماليزي

● بنسرو النتائج الحتمية لانتكالية
ان تصد انت بيارك .. او
تشاهد حادثا واثنين وثلاثة باطلها
من يتراجعون في الملحة للسلامة
في تنفيذ خطط التنمية او في
خدمة المواطنين من المواطنين ..
اقول ان تشاهد مثل هذه الحوادث
فلن تبدو على خارطة وجهك مشكلات
التعب .. ١٣١١ ؟

لان حوادث الصدم من كرتها
أضحت يومية وتشاعرا في كل
تقاطع لم نعد نبرها أي اهتمام
لانها بالنسبة للناس السعدى
حوادث أضحت مألوفة لكثيرا ..
ورغم من هذا وحشاياها الا انها لم
تستمر على اهتمام أي فرد .. لكن
هناك توما من حوادث الصدم ..
والاستخدام بدأت تحدث من حين
آخر .. ورغم ان فيها من الغوية
التي الكثير ظاهريا .. الا انها
من الباطن .. او الاسباب ليست
غوية واليك هذه الصلة .. حيث
يؤدى من في المربع ان قام احد
السائقين (مسام في حصة للتنمية)
بإدارة محرك السيارة التي يتوعدا

وقد حدث الشيخ العيسى المسلمين
الجند التمسك بمبادئه التي
الإسلامي الحنيف وبين لهم ما
الفريدة في العدل والمساواة بين
كافة المسلمين في أنحاء المعمورة

وقد كان بجانبه طفل لا يزيد عمره
من ٣ سنوات وترك السائق السيارة
شعالة وبعثها تسيرها وحده للبيت
ولوجود بنسرو وهو الطفل الذي
لا يزيد عمره من ٣ سنوات كما
اسلطنا قلم بأزاحة (القير) من
نرة اخرى ومنا أخذت هذه
السيارة بقيادة بنسرو صدمت لاصلام
وللغف وفن كل مرة صدمت سيارة
من السيارات الاربع المرحوة في
الكان وفي لاي بنسرو واخذت
السيارات صدمت الواحدة بالآخرى
ومكنا اسكن الحال قرابة الربع
ساعة ولم يتخذ الوقت الا خرج
السائق من البيت بعد ان سمعوا
بمالية لإصطام السيارات بعضها
بينهم .. وقد كانت النتيجة تتفرق
السيارات الفس لاي الطفل بنسرو
وهذا ما جعل كثير من الناس
تدعي لهذا الحادث الاول من
نوعه أنه نتيجة لانتكالية الناس هنا
.. بنسرو علق على هذا بقوله :
(اننا سيد جلد لدية) ..

البحث عن ميان

تحت وكالة الرئاسة العامة
لكليات البنات عن مجموعة عمائر
او فل متجارية وسور واحد ، لا
يقل مجموع غرفها من مائتين
وخمسين غرفة بخلاف الصالات
والمرافق العامة صالحة كسكن
للطالبات السكن الداخلي للبيئات
بالرياض وذلك لاستجارتها وسوق
تستقبل للزفلة للزواج بقرها
في شارع سلام قصر الأمير
عبدالله بن عبد الرحمن .

حاجة البشرية الى الاسلام
محاضرة تلقى الليلة
في جامع المنز
يلقى فضيلة للشيخ سعود
الفرحان وكيل كلية الشريعة
بالرياض محاضرة بعنوان حاجة
البشرية الى الاسلام وذلك بعد
صلاة المغرب مباشرة من هذا
اليوم الثلاثاء في جامع حسي
العطار والمثل أمام للقطاع المدني
بشارع الستة والاصوة ملة .

قادر
الى كل اب وام .. لظلالنا
عماد مستقبلنا ومن واجبتنا
الحفاظة على صحتهم .. فاحرصوا
على تطعيمهم ضد مرض الفشل
.. والحصة ضد هذا المرض
ستتم لمدة اسبوعين للجرعة
الثانية .

السيد الجديد

بعد الاستئذان منكم سأتحدث اليوم في السياسة .. وحيث
في هذا الموضوع الشائك لن يكون حديث خبير مراقب أو مطلع
.. ولكنه حديث مواطن في احد اجزاء الكرة الأرضية يتأثر
سلبا أو ايجابيا بالقرارات التي يصورها اصحاب الحكمة ممن
يتولون زمام الامور فوق هذا الكوكب ..

اما الحدث فانه سيجري خلال ساعات هذا اليوم في الجزء
الاخر من كوكبنا التحيي .. وجميع سكان الكوكب تعودوا على
ترقيته وانتظاره كل سنة رابعة بكيسة .. وبما ان الحدث
يجري على جزء قوي من الارض وابطاله اناس اقوياء طوال
عراض كاتلة الاغريق في جبل الاول .. فان المستعطفين في
الارض ينظرون اليه من عدة وجوه باختلاف بينتهم الجغرافية ..
الاول فراه يلتفت في العيون الجاحظة لتليها كل العظمة لافصال
اوغندا يحلمون بان هذا الانسان المتفوق سيمطيهم كثيرا من
حيات القمح والارز ومقداروا وانما من الماء .. واحثارا قليلة
من الكساء تستر عريهم .

واطفال اخرون يقعون مع امهاتهم تحت خيام مهلهلة في جزء
اخر من العالم يدركون تماما من سابق الخبرة بان هذا السيد
الجديد سيمطيهم مزيدا من ذنائب القنابل المتفوقية .. وسيطليهم
عمليا على انواع متطورة جديدة من قنابل النابالم الحارقة ..
في محيط اخر على هذه الكرة المنكوبة باسائها .. تشهد
اخشيا هزيلة تعلق بها اجساد اكثر هزالا .. ينتظرون ان
تمر بهم سفينة اخرى تنتشلهم الى حيث النجاة والكساء والحرية
يدلا من ثاقبة الطائرات الهائلة الحجم التي مرت بها وكانت
تفهمهم موت ان تراهم .

في بقعة اكثر اشراقا وجمالا نرى سيدة رائعة الجمال
تحتضن كلبها الصغير الدافء العيني .. وتحلم بان هذا البطل
الجديد سيدعم - لاشك - حملتها الانسانية التي كرمت حياتها
لها من اجل انقاذ حيوان الفقمة من شراسة الصيادين الجياع

البطل لاشك عرفتموه فهو صاحب الفضامة السيد المهاجري
البحر الشجاع الذي سيقضي على جميع قطاع الطرق والخارجين
على القانون الامريكي .. انه رئيس الولايات المتحدة الامريكية
الذي أعلن انه سيطلب رؤوس جميع الارهابيين في العالم ..
احياء او اموات .. لانهم بكل بساطة ازعجوا هبة ووقار
العظمة الامريكيين .. ومحاولاتهم للخروج عن ارامتها .

السيد الجديد لكثير الابيض والاساطيل الامريكية السبعة
او الثمانية المنتشرة في بحار العالم بطايراتها وناقلاتها
ومدافعها .. وسيد الرؤوس النووية العابرة للقارات والبحار
والشعوب .. وسيد الاقمار الصناعية الملقومة فوق كل سماء
وغيمة .. يتولى مهام منصبه الرسمي اليوم .. فاحذروه ..
فقد أعلن انسيدهم لبلادهم مكانتها الطبيعية سيد القارات الست
.. وانه لذلك عين رئيس الاستخبارات السابق نائبا له ..

وعين قائد قوات حلف الأطلسي الجنرال السابق وزيراً
لخارجيته .. والنهائية الايب صاحب الافل خولة وخطوة
راقصة مبتشرا له من وراء الستار .. فاحذروهم واخطروا وده
فان هذا هو المطلوب منكم .

قصاصة :

اختلفنا كثيرا كيف نكتب اسم الرئيس الجديد .. هل هو
ريجان او ريفان ام ريفان او ريجن .. ولكننا لم نخفف على
اسم هريجين، سيدة الليل في باريس .

سلطان البازمي

إعلانات

لجميع دأني
شركة إنترناشونال جيوئي
مقاول الطريق ١٤ / ١٥ د

ابجوف - طبرجل

بناء على تعليمات سعادة وكيل وزارة
المواصلات بخطابه رقم ١٤٤٢/٤/١٩ وتاريخ
١٤٠١/٢/٤ .. فان شركة ساودي موبيل
استشاريون تدعو كل من له صلة على شركة
إنترناشونال جيوئي مقاول الطريق ١٤ / ١٥ د
" بنك أبو نصر - الجوف - طبرجل " أن يقدم
بطاب كتابي لكاتب الشركة بالرياض مشعاً بالستاد
المؤدية لحقه وذلك في موعد أقصاه العشرين
من شهر ربيع الأول لعام ١٤٠١ .

وأى مراجعة بعد هذا التاريخ سوف لا يلتفت اليها .

أونى
مهندسون استشاريون
الرياض

مكتبة

أقامت متوسطة العليا بالرياض مهرجانا صباح يوم الاحد الماضي رعاه مدير المدرسة الأستاذ صالح محمد
الشرقي واعضاء مجلس الآباء وهيئة التدريس وقد كانت فقرات الحفل ناجحة إذ تلى احد الطلاب آيات من
الذكر الحكيم لم كلمة مدير المدرسة التي حث فيها الطلبة على الجهاد في سبيل الله وشرح اهداف انقاذ
مؤتمر القمة الاسلامية كما جرت على التمسك بالقيم الاسلامية والمثابرة والجد والاجتهاد خصوصا واننا على
ابواب الامتحان للفصل الاول . فلم يعد ذلك اثثورة عن فلسطين والضمائن الاسلامي لم تشيد من
الوطن امته فرقة المدرسة وتوالى فقرات الحفل حيث اشتمل على مسرحيتين الاولى فكلمية والثانية
اسلامية هذا وقد تغل الحفل بعض
الانوجات والمخاطبات التي لفت انتباه
الحضور هذا وقد اشر على هذا
الحفل الأستاذ صالح الزير .

مجموعة من الكلاب تهدد حياة طفلين

كاد الطفلان الصغيران ٥ سنوات
ان يفتكوا ويغيبا من اول غملا
داهنت مجموعة من الكلاب سيوتها
التي كانت يجلسان بداخلها . ولم
يتفهما من ذلك سوى الصراخ المرتفع
وخروج احد السكان من المعارة التي
كانا يقفان عند مدخلها .
حدث ذلك في الساعة السابعة من
سواء اس الاول غملا وقت احد
المواطنين سيارته وبداخلها طفليه
الصغيرين وصعد الى صوبله في إحدى
المسارات . ولكن مجموعة من الكلاب
حيثا شامت الأطفال وروبا زاد
استمرارا غملا شت رائحة الدم
الذي كان في مؤخرة السيارة .
صرخ الطفلان وبكيا خوفا من الكلاب
التي اقتربت افواها من نوافذ
السيارة واخذت تنبح وتندور حول
السيارة ..

اشاء ذلك خرج احد سكان المعارة
بعد ان سمع صراخ الأطفال وتباح
الكلاب مسكا مسما غشبية وانقشما
في اخر لحظة ربما كان من نتائج
ذلك الحاد الفقد الجسد بالطفلين
او قلتما للمو نتيجة الغوف .

محاضرة

عن السنة والتحديات

يلقى الدكتور نور الدين حشو
الاستاذ الزائر بكلية أصول الدين
بالرياض محاضرة مساء اليوم
الثلاثاء بعنوان السنة الطهيرة
والتحديات .
وسيلقى الدكتور نور الدين
محاضراته في قاعة كلية الشريعة
بالرياض .

البحث عن كلية

يقرب على وحدة الكلية
الصناعية للبيد من البيد
الشعالي السيد ح. ن. م. لاجراء
غسيل للملكية مرتين في الاسبوع
معا يجوده عن العمل وهو يحتاج
الى نزع كليه ويبحث عن متبرع
بها متى وافقت الشروط المطلوبة .

من اطراف المجتمع

ليست الحالة الوحيدة التي نسمعها بها من قبل العديد من
التجهيزات ذات العلاقة بالتعامل مع الصحافة .. ولكنها ظاهرة
تستحق الانتباه ، والاشارة ذلك هو ما قام به مكتب الجمارك
بمطار الرياض من ايسال الرسائل الصحفية الخاصة
بأنجريدة .

هذا الشعور والتعاون من قبل العاملين بالمكتب يؤكد
مدى تنهم كدور الصحافة والتعاون معها لاداء الرسالة
العظيمة التي تلقها للمواطن .

ولكن ما زالت هناك ملاحظة هامة متعلقة بتعاون مكاتب
الصحفية ، في الخارج مع الرسائل الصحفية التي تبث بها
مكاتب الصحفية في الخارج ليس لها من حل ؟

نالتعاون من قبل الصحافة مع ايسال الرسائل
الصحفية للصحف مهم للغاية ولكن أين ذلك التعاون ؟

مكة	جدة	الرياض	الدمشق	القدس
٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤
٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤
٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤
٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤
٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤
٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤
٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤
٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤
٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤	٧٣٤

الخدمات

مكة المكرمة :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :
سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :
سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :
سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :
سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :
سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :
سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :
سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :
سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :
سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :	سبيل الترفيه :

في رحاب

خدمة التفتة	٩٩٩	مستشفى الرياض المركزي	٥٣٤١٩٠٢
النفذ المدني	٩٩٨	مستشفى الولادة والاطفال	٥٣٥٥٧٠٠
الاسماء	٩٩٧	سيارة المياه	٥٣٥٥١٧
حوادث السيارات	٩٩٦	سيارة الجبر	٥٤٦١١٧٧
الاتصال الدولي	٩٠٠	استعلامات التلكس	١٩
الكهرباء	٥٠٢٩٨٦٦	سيارة التلكس	١٨
سيارة الهاتف	٩٠٤	ادارة حيا المستهلك	٥٠٣٧٠٥
استعلامات الهاتف	٩٠٥	المركة والاستعلامات	٥٤٨٩٦٧٨
تحديد مواقع الكوابل الهاتفية	٩٠٩	الجيز والتذاكر	٥٤٨٠١٣١

سُوني الأولى التي بلغت المليونين في الإنتاج

سُونِي بِيَتَا مَآكْسُ فَاقَتْ فِي مَبِيعَاتِهَا كُلَّ
مَارَكَاتِ أَجْهَزَةِ تَسْجِيلِ الْفِيدْيُو الْمَنَافِسَةِ

اعلنت شركة سوني في هذا الشهر عن نقلها الجهاز اللوحي من سجل فيديو بيتاكس المزني . هذا الحدث لهم في تاريخ الفيديو سجل لسوني رقما قياسيا عالميا في انتاج هذا النوع الواحد .

يقول ناطق بلسان سوني أن الرقم القياسي العالمي هو شهادة واضحة على شهرة سوني بيتاماكس العالمية ، فندبو سوني بتافورات .

هذا الانجاز في انتاج فيديو بيتامكس تحقق في اعقاب شهر قليلة بعد ان حققت سوني رقما قياسيا عالميا في انتاجها الخمسين مليون كاسيت من اسرطة الفيديو .
وقد اعلن ايضا ان سوني سوف تقوم بانتاج ١٥٠ الف وحدة شهريا من مسجلات فيديو بيتامكس لتلبية طلبات الزبائن ، وذلك ابتداء من هذا الريم .

التنويه ببحوث مماثلة

بملت سوني ، ولا تزال تبذل ، جهوداً ماثلة لتطوير مسجلات الفيديو وكاميرات اشرطة الفيديو . تقول سوني ان هذا التطوير الثاني هو السبيل في التمسك بالاستثنائية لمسجلة الفيديو وشروط الفيديو . وتشيد سوني بنظام بيتاماكس - يو - لوبينغ كتمثال على ذلك . وهي تقول ان هذا النظام هو مثال لشريط الفيديو بيتاماكس لانه يتناول الشريط برفق ويحركه بطريقة اخف وارفق من أنظمة تسجيل الفيديو الأخرى .

نظام تسجیل جدید

تقول سوني ان التطور الثنائي ادى ايضا الى
نظام التسجيل المحترف راسيا وهو النظام من
شاته ان يقلل من طرط شرط الفيديو ويقتض
سعره ويزيد استيعابه التسجيل لمدة اطول
وهذا ما يجعل كاسيت سوني بيتاماكس اصغر
كاسيت فيديو في العالم .
واليوم تقول سوني ان بيتاماكس وكاسيتات
فيديو بيتاماكس هي في اقوى حالاتها وامتيازها
واحدة ما انتجتة سوني هو جهاز بيتاماكس
SL-7 الذي يتميز بقلته على عرضة
المشاهد المسجلة بالانظمة الملوثة الثلاثة :
تي.اس.سي ، بال ، سيكام . كما انه يوزع
باجزة تحمي البث من الصورة وتجهدها
والتحكم تتحكم كاملا بالاجزاء من بعد .
بالاضافة الى الموقت الاتوماتيكي البرامج لمدة
سبعة ايام

شبكة فيديو سوني الكاملة

للتلفزيون إلا إذا استعمل معه جهاز مولاة
خيارهم من إنتاج سوني أيضا . وهو مصمم
بديليا لأغراض التسجيل في الخارج مع كاميرا
فيديو بترينيكولون اللون من إنتاج سوني .
وأضافة على ذلك فإنه يعيد قراءة برامج أخرى
سجلتها الكاميرا ، أو سجلت مسبقا على أشرطة
فيديو أخرى .

وسوني في الواقع هي إحدى الشركات
المتخصصة بإنتاج أشرطة الفيديو الخاصة بها
المعروفة باسم فيديو كاسيت بيتاماكس ، التي
تستعمل على كل أجهزة الفيديو المختلفة .

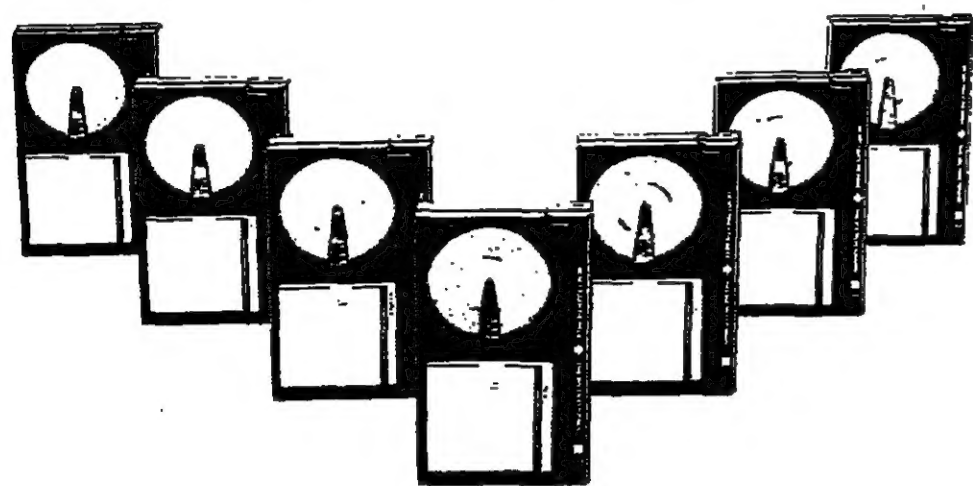
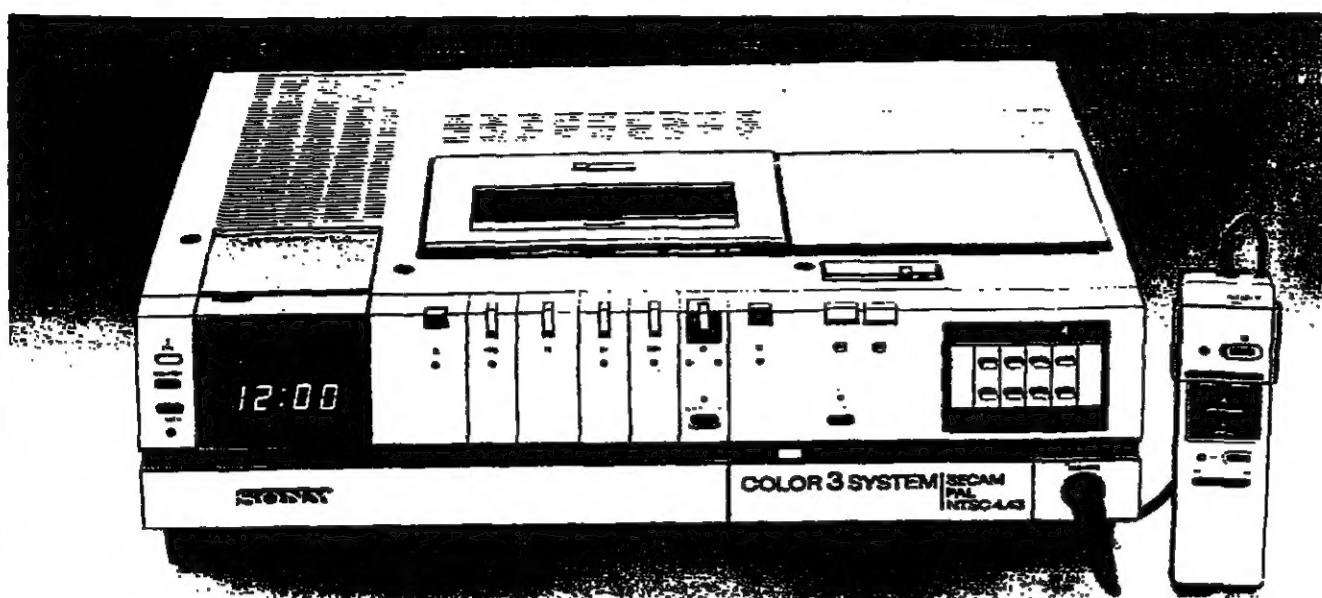
مشاهدة البرامج

لشاهدة برامك، تقوم سوني بصنع نوعين مختلفين تماما من الاقلام. احدهما هو لـ"الفرقيون"، والاخر هو لـ"العرض"، وكلاهما يستعمل مع مسجلة فيديو بيتاماكس.

يتميز "الفرقيون" سوني ترينيوتون اللون بنظام سوني الخاص ذي صمام الاطلاق الواحد والعسة الواحدة وقد اكد خصيصا لبضني المزيد من اللون على الشاشة. وهذا الجهاز - لـ"العرض" سوني ترينيوتون - بدوره يشاهد تلفزيونات سوني ترينيوتون.

تتوفر اجهزة متنوعة اكبرها ٢٦ بوصة.

أما وحدة عرض العرض الفيديوي، فهي لفترة جديدة نسبيا في ميدان التسلية المنزلية. فإذ أصبحت وحدة العرض هذه مع سجلة الفيديو، إوسبي، تملك عرض صورة الفيديو على شاشة كبيرة من حجم ٧٥٠VT وبتقدم لك نتائج مثالية وتكون أكثر الريتاش على شاشة التلفزيون ولكن مكبرا. وهذه السجلات متوفرة في موبيلز مختارة منها موبيل بلوكة قوية، وموبيل خزانة. وهناك وحدة عرض تركيب على الدجارد أو السفن في شكل شاشة بحجم ١٠٠ بوصة.



حققت سوني رقمين قياسيين عالميين وذلك بانتاجها الجهاز المليونين من مسجلة فيديو بيتاماكس وانتاجها ٥٠ مليون كاسيت فيديو بيتاماكس

مجلة المانية غربية تشيد بأجهزة سُوني لتسجيل الفيديو

بيتاماكس تفوز في تجارب المقارنة

ونواتج التقييم البصري . ولذلك فان سوني
ستتمكن من احتل المرتبة الرفيعة اليوم بين
مسجلات الفيديو المنزلية هاي . فاي ستيريو

فانتج تصوير الشريط فوق الجهاز بطريقة تتيح
للتشغيل من القعدة أو من المقعدة .
والتقييم الكلي النهائي لمسجلة فيديو سوني
يومي جيد جدا . فهي تقدم لمستعملها سهولة تامة
في تشغيلها اتاحتها تقنية اليوم المتقدمة .
وقالت المجلة : « في الاخير تبوأ مسجلة
فيديو سوني المرتبة الاولى بين كل الموديلات
الآخري بالنسبة الى نتائجها تطرح مقترنا

استأثرت مسجلة فيديو سوني بيتاماكس
بنزلية بالمرتبة الممتازة في تجارب المقارنة التي
جرتها المجلة الألمانية الغربية «هاي - فاي
ستريو فون» .

قد فازت بيتامكاس بالمرتبة الاولى في جوده
فقد اصبحت الصورة كاملة حين قويت مع ست
سجلات فيقوي تستعمل طريقة البتتا والبيتا
والفيقوي الاربوي ٣٠٠٠ .
ونكتسب المجلد ان بيتامكاس كانت افضل
وع مجهر باليزات الباردة . وهذه الميزات
تمثل مثال للباحث عن الصورة .
البيجي . والصورة الجمدة . والصورة الطرا
الطرا . مع وحدة التحكم البيجي لاسلكيا .
وفكرت هذه المجلد ان افاء نظرة صريحة على
نتائج التجارب تظهر بوضوح ان مسجلة فيقوي
تتباين اكرى الصادرة بين كل الموديلات في
كل الحقول اكرى تقريبا .
وقد استأثرت سهولة تشغيل بيتامكاس
بدرجات مرتفعة ايضا . فمجلد المجلد ان عليه
في الشريط فوق السجلات وتحديد البرنامج
للتحكم به . عليه مسحة حد . وقد وكت



"HiFi-Stereophonie"

سَيِّمًا الْفَيْدِيَّوَالْمَنْزِلِيَّةِ تَسْتَأْثِرُ بِشُعْبَةٍ كَبِيرَةٍ
وَتَنَافِسُ أَفْئَالَهُمْ ۝

تصوير .
وقال ان هناك عامدا مهما آخر هو ان شريط الفيديو يمكن ان يعاد تسجيله بعتقوى الرغية .
يمكن إزالة المشهد وإعادة تصويره فورا .
يمكن ان تكون خطى في التقاط المشهد . ما
يلزم ان تخرج شريط الفيديو قليلا وتعيد
التصوير للشهد كلما اريدت ، ان تلتصق على
المشهد الذي تريد تصويره تماما . ويقدم هالى
صوري السينا على الفيديو ميزة كبيرة .
وقال ايضا « ان ذلك يهيئ كاميرا
تريكينسوني القوي للصور المن
HVC-2000B من كبرى في التسوق على
الولايات المتحدة من حيث المبيعات .
وقال الناطق بلسان سوني : « انه تستطيع
ان تشاهد ما تصور بكاميرا تريكينسوني سوني .
مجرد الضغط عبر شريحة تحديد المشهد وكناك
تشاهد شاشة جهاز تلفزيون صغير . وهذا ما
يسهل عليك معرفة ما ان كنت تسجل المشهد
بالطريقة التي ترغب ورديه .

تصور سينما البيت عادة على أجهزة خاصة م ٨ م. ولكن الأمور تتغير اليوم كما قال الفنان يسلمان شركة سوني التي اضافت الى كثيرين من معتمدي سينما البيت يتحولون الى م ٨ م في أجهزة الفيديو اذا لم يكونوا قد اختاروا الفيديو منذ البداية . وقال الناطق ان سينما اشربة الفيديو تكلف على المدى البعيد أقل من سواها ، وهذا ما رفع من شعبية الفيديو وشهرته . فان شريط فيديو سوني مثلا يتسع لكثير من ثلاث ساعات من الاقلام السينمائية . وهذا ما يشغل حوالي ١٦ م ٨ م في استيعاب هذه المادة السينمائية .

واضاف يقول ان شريط الفيديو اسهل .

٨ م م . ويتوجب على من يستعمله ان يغير بكثرة كل خمس دقائق . اما في شريط الفيديو ، فثمة فترة التسجيل الاول يستطيع من يستعمله . يستمر في التصوير .

٨ م م ، فان شريط الفيديو لا تجري عليه عمليات تجميع طبع كما تجري على م ٨ م ، وان لمكان ان يرى ما يصور .

٨ م م ، ان يتلقاه من

تعزيز المنتجات الفيديو
بِإِلَيْهِ يَنْصِبُ إِلَى فَرِيقِ سُونِي

بفوق عدد أي جمهور آخر شاهد أي لاعب في أية رياضة وفي أي مكان وأي زمان مضى حتى اليوم .

سلبه فی وضعه کیلیه

لقب اسون اترانس نونا سيمتو باسم بيليه وهو في التسعة . وهناك قصص كثيرة حول هذه التسمية ولكن هناك خلط كبير في اصل هذه التسمية . حتى بيليه نفسه ليس متأكد منها . فهو يقول : " ليس عندي اية فكرة واضحة بالنسبة الى مصدر هذا الاسم ومن ذا به . كل علمي على لهذا الاسم من معنى في البرتغالية او اى لغة اخرى " .

ويتلج بيليه قوله : " لم يخطر لي بانتي صاحب شابا واشتهر باسم بيليه . كنت في التسعة " . اترانس في اللغة القديمة ، واحيد ان اصبح كايي الذي كان من لاعبي كرة القدم . كنت اعتبره الحسن لا بد كرة قدم وارث ان اكون مثله . لا احد يستطيع ان يوضح لماذا اترانس مشهور .. العلم عند الله .. محمد ..

كان احترامه ببليله لكرة القدم طويلا ومشرفا
وشمين هو شخصيا بلخاتلعة ذرة مشرفة .
يقول بليله : حين جيت للسعودية عشرة
عام ١٩٥٨ ، كنت اصغر لاعب في فريق فاز
بكأس بطولة العالم في كرة القدم . وكان ذلك
بالنسبة الي حثا عليها . وبني امتي كنت
صغيرا . لم اتعوس بالسعودية كما تعمرت بها
حين كبرت .
ويضيف بليله قائلا : اهم لحظة في حياتي
كانت حين فزنا بكأس بطولة العالم في الميكسيك
عام ١٩٧٠ . عنذئذ تعمرت بالسعودية على
اسم اكل وجه . فكننت فاهل مهنتي . وقد فاز
الفريق البرازيلي ببطولة العالم في كرة القدم للمرة
الثالثة . وكان ذلك بالنسبة الي لحظة التتويج
قلما يتا . لانسان .

سَلِيهِ فِي شَهْرَتِهِ

ورغم شهرته العالمية كان يبلّيه ينظر إلى نفسه باعتباره أسون، حين كان بعيداً عن مدينتي البعب.

ويقول بلبّيه عن نفسه: «بلّيه رجل مثالي، أنه نهم، ولكن أسون هو شخص عادي، فانا أخضره ألي انسان آخر. وفي البلب يقوم العادي بمرافقة بلبّيه المحلل، والتحكم به. انتهى اشدن على ذلك المرافقة لكي يبقى بلبّيه اللاعب المحترم. ويعمل في ضوء اسم باهر».

ولذا تمّ تبلي بلبّيه وحدثني آلاف اللاعبين احترفيين يشعرون بجلاره به احد. «يجيب بلبّيه عن ذلك بقوله: .. اولاً .. انا لقي نفسي. وثانياً .. احترم الآخرين .. وفي حياتي كلها لم انا نفسي اعظم من ابي انسان آخر. وثالثاً .. احاول دائماً ان اقبل اقصي جديلي كل يوم .. وبطبيعة الحال به ان اضيف اتني اتم .. واتمّن .. واتمّن ..

الرجل الذي يعتبره الناس أشهر رياضي في العالم وضع اسمه وسهرته معا خلف منتجات نيبايو سوني

أسطورة أتنس دونا كاسيمو المشهور باسمه يلبسه ضد هواة الرياضة -انضمامها في جميع أنحاء العالم سيترك مجموعة سوني السبعية للبحرية بأكملها في الإعلانات العالمية المدة

الفتحت في آسيا وإفريقيا واسبانيا وأمريكا الوسطى وأمريكا الجنوبية واسبانيا والشرق الأوسط

وسيطهم يبيّله في كل الاعلانات المطبوعة
والاقلام، عنيتا، وعل عدد من مراكز البيع التي
تستخرج من خارجة سوني في متاجر وكلائتها
في المناطق المذكورة انفا.
وبمقتضى ما سوني مع يليلها فاشنا مشترك
منحتنا مع سوني - رافد لياضه تركه القدم
الشعبية. فاشنا ناطق بلس سوني ان تركته
تشارك عدد التجارات المتصورة مع اسم رجل هو
تستور ايضا لحمايه واطفه وكرامته.
قال يليل ان قراره ان الاسهام بالقرين
نتائج سوني يتركز على اسم اختاره لجوده
سوني. واصلت قائلا - يبيسي ان ازكي
نتائج سوني فقد كانت دائما ولا تزال
العلامة التجارية المحببة الى نفسي. وتستمر
ملاقة يليل مع سوني فترة طويلة من عام
١٩٨٨

مهنة يُلله المميّزة

بدأ بيليه بحتراف مهنة لاعب كرة القدم حين كان في السادسة عشرة وذلك في وطنه البرازيل .
كان في السنوات المتعاقبة ، أصبح أول لاعب لكرة القدم في العالم اجمع ، وسجل حوالي ١٣٠٠ هدف .
وهو رقم قياسي بمعدل هدف واحد لكل مباراة .
اشترك فيها بيليه في سنوات احتراقه كرهبة اي
لهذا الرقم يعادل ضعفي ما سجله اي لاعب اخر ميميز في هذه الرياضة .
وبالإضافة الى ذلك اشترك بيليه في ثلاث مباريات عالمية لكأس البطولة وهو رقم قياسي
كان بيليه اللاعب الوحيد الذي حقق في تلك العالم .
جاءه هذا العمل البطولي الفذ مثملا حقا ،
لان فرقنا رياضيه من ١٤٠ بلدا تتباري معا
لتنال من بل بطلونه احدى مرة واحدة كل اربع سنوات .

بفضل قدرة بيليه الكبيرة في كرة القدم ضربت شهرته الأفاق على نحو مذهل حقاً . إذ يقدر أن عبد الجماهير التي شاهدهت بيليه في مبارياته



Edson Arantes do Nascimento



شبكة سوني للفيديو المنزلي. الكاميرا

عدد من وزراء الخارجية يصلون للمشاركة في المؤتمر

الطائف - بعثة الرياض

وصل إلى الطائف صباح أمس عدد من وزراء خارجية الدول الإسلامية للترأس وفود بلادهم في بقية جلسات المؤتمر التحضيرية للغة الإسلامية الثالثة المنعقد حالياً في الطائف ..

فقد وصل كل من الحجاج الأمين كيتي جابن وزير خارجية جامبيا والسيد عليون باي وزير خارجية مالي والسيد عبدالله توري وزير خارجية غينيا والسيد أصل أحمد اغنيش وزير خارجية تشاد .. وقد أدى عدد من رؤساء الوفود بتصريحات صحفية أعربوا فيها عن أملهم في أن يحقق المؤتمر نجاحاً لصالح قضايا الأمة الإسلامية وشعوبها .

وأدى وزير الخارجية الإندونيسي السيد مختار كوسا بتصريحه للرياض : « أودع فيه بأن بلاده سوف تستضيف اجتماعات اللجان الثلاث الاقتصادية والثقافية والاجتماعية في جاكرتا في شهر إبريل القادم .

وأعلن عن نفسه ليكون الدول العربية تسيطر على وسائل الإعلام وفي هذا الصدد بأنه من الضروري أن يبحث هذا المؤتمر ويؤكد القرارات التي توصل إليها مؤتمر الإسلام الأول الذي عقد في جاكرتا .

وأضاف بأنه يمكن للدول الإسلامية على ضوء تلك القرارات أن تحدد الإجراءات بموجب السياسة المشتركة في الإعلام كما أعلن عن لوائح لسياسة المؤتمر وقال بأن النجاح يعود بفضل الاستعدادات الكاملة التي تبذلها حكومة المملكة العربية السعودية كما عبر الوزير الإندونيسي عن أمله في أن يتجسد المؤتمر في انظار وثيقة مكة بكل نجاح وهي الوثيقة التي قال عنها معاليه بأنها أهم الجمع .

وأكد وزير خارجية الإندونيسيا تأييد بلاده المطلق لدعوة سمو الأمير فهد بن عبدالعزيز للجهاد المقدس من أجل استعادة حقوق الشعب الفلسطيني وحقه في حقوق إسلامية مقبولة .

وقال في تصريح صحفي إن فكرة الجهاد المقدس التي دعا إليها سموه تأتي في مقدمة احتياجات الأمة الإسلامية في الوقت الحاضر وإن الإندونيسيا ستدعمها مع المملكة العربية السعودية وجميع الدول الإسلامية الشقيقة لترجمة هذه الدعوة إلى واقع يمكن المسلمين من استرجاع حقوقهم المشروعة التي اغتصبت بآذن الله .

ودعا جميع الدول الأعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي إلى تأكيد دعوة الجهاد المقدس التي دعا إليها سمو الأمير فهد . وقال إن الجهاد المقدس لا يقتصر على المواجهة العسكرية فقط بل يتعدى ذلك إلى مختلف الطرق والأساليب .. وأعبى في ختام تصريحه عن أمله في أن تحتل الأمة الإسلامية مكانها الطبيعي بين مختلف الأمم .

• وأعبى السيد فلوق القومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية رئيس وفد المنظمة إلى مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية عن اعتقاده بأن المؤتمر سيخضع لقرارات تقترن بإجراءات عملية ضد الدول التي تدعم العدو الصهيوني وذلك بفرض بعض العقوبات الاقتصادية والسياسية عليها .

وقال في تصريح آخر : « أتمنى أن المؤتمر يعطي أهمية بالغة للقضية الفلسطينية والقضية القدس ولديه النية لاتخاذ إجراءات عملية من أجل خدمة هذه القضية باعتبارها قضية جميع المسلمين ودعم المجاهدين الفلسطينيين .

وقال السيد القومي إن المؤتمر مازال يناقش بآذان مكية المكرمة الذي تستشعر لجنة صياغة تستعرض جميع الاقتراحات المقدمة من الوفود .

وجعل العلاقات الإيجابية الفلسطينية الفلسطينية قل نحن مستمرون في حوارنا مع الزين طبقاً لقرارات مجلس الوحدة .

وعن المبادرة الإبراهيمية قال السيد القومي : « لم نسمع عن المبادرة الأوروبية بل سمعنا عن بيان البندقية وهو بيان غير كاف لاهل موضوع اقامة دولة فلسطينية



الأمير سعود الفيصل

الجهاد المقدس يأتي في مقدمة احتياجات الأمة الإسلامية

طارق شحاتة

إجراءات عملية ضد الدول التي تدعم العدو الصهيوني

طارق شحاتة

مسندعو الدول المشاركة مساندتنا في أزممتنا الراهنة



الأمير فهد بن عبدالعزيز

وقال الوزير المعالي في تصريحه أن هذا الدور يجب أن يبدأ بإجراء حوار بين الدول الإسلامية الثمانية غير القادرة في أفريقيا وبين الدول الإسلامية القادرة لتحقيق التعاون بين الجنين في إطار الاستراتيجية الاقتصادية الإسلامية الشاملة وتحقيقاً لعمد التكامل الإسلامي .

وأشار السيد عليون باي إلى أن هناك العديد من الدول المسلمة في أفريقيا إلى جانب المجموعات الكبيرة من المسلمين التي تعيش داخل بلدان غير مسلمة . وقال أن هذه الملايين من المسلمين الأفارقة يتطلعون دائماً إلى أخوانهم المسلمين خارج القارة الأفريقية باعتبارهم امتداداً طبيعياً لهم .

وذكر أن للجفاف الذي سيطر على دول الساحل الإفريقي منذ عشر سنوات لم يعد مجرد ظاهرة مؤقتة وإنما هي ظاهرة مستمرة تستلزم مواجهتها عن طريق مساندة الأشقاء خشية أن تحول المجموعة الدولية انظارها عن هذه المشكلة مع طول الوقت

التضامن والوحدة بين دوله .

وقال أن وفد بلاده إلى مؤتمر وزراء الخارجية سيشارك في بحث الموضوعات المدرجة على جدول الأعمال مع التركيز بشكل خاص على القضايا المتعلقة بالقيم الساحل الأفريقي الذي يعاني من الجفاف وتأثير ذلك على الاقتصاد الدولي الواقعة في

الأمم .

• أعلن السيد أصل أحمد اغنيش رئيس الوفد التشادي إلى مؤتمر وزراء الخارجية الإسلامي أن وفد بلاده سيتوجه ببدء إلى الدول المشاركة في المؤتمر لتقديم الدعوى والمساعدة لبلاده لكي تتمكن من تجاوز الصعاب التي تعترض سبيلها .

وتوجه وزير الدولة للشؤون الخارجية والتعاون في الحكومة التشادية في تصريحه بذكره والثناء للحكومة السعودية وعلى رأسها جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المعالي لما قامت به تجاه عقد هذا المؤتمر التاريخي في البقاع المقدسة .

وأكد أن دولة تشاد يوصفها من الأعضاء المؤسسين لمنظمة المؤتمر الإسلامي قد حرصت على المشاركة في هذا اللقاء على الرغم من المشاكل التي تواجهها مثل الجفاف والحرب الداخلية .

• وأعبى السيد عليون باي وزير الخارجية المعالي عن أمل الدول الإفريقية المسلمة في أن يكون لها دور بارز ضمن الاستراتيجية الاقتصادية الإسلامية التي ستعرض على مؤتمر القمة الإسلامي الثالث .

والاعتراضات المختلفة للتحرير . وأعبى عن أمهات من اتخاذ مواقف أكثر إيجابية .

وجعل الإجراءات التي اتخذتها تركيا بشأن اللاجئين الفلسطينيين . قال : « إن هذا الإجراء خطوة إيجابية متقدمة ونرجو أن تخطو تركيا الصديقة المزيد من الخطوات وأن تطلع علاقاتها بالكيان الصهيوني .

• وجعل موقف منظمة التحرير الفلسطينية من قضايا القرن الأفريقي قال سوف يكون لنا موقف يتوافق مع سياستنا في المؤتمر الإسلامي وحركة عدم الانحياز .

• وصرح الدكتور الحاج عبدالله توري وزير الخارجية والتعاون في حكومة غينيا ورئيس وفد بلاده إلى مؤتمر وزراء الخارجية الإسلامي بأن غينيا التي شاركت في الأعمال التحضيرية للمؤتمر على جميع المستويات تأتي للتسامح في إنجاحه .

وقال أن غينيا ستواصل مساهمتها بصورة فعالة ضمن هذه اللجان وهي عاقدة للزم على القيام بنشاط حيوي في أعمال المؤتمر .

• وأعلن الحجاج الأمين كيتي جابن وزير خارجية جامبيا أن الحجاج داودا جوارا رئيس جمهورية جامبيا سيشارك وفد بلاده إلى مؤتمر القمة الإسلامي الثالث الذي يبدأ أعماله في مكة المكرمة في الخامس والعشرين من كلين الثاني الجاري .

وأكد في تصريح أدلى به لدى وصوله مطار الطائف على أهمية مؤتمر القمة الإسلامي باعتباره حدثاً تاريخياً يتيح للعالم الإسلامي فرصة جيدة لتحقيق

بلاغ مكة سيبحث جميع القضايا الإسلامية

قضيتنا الأولى القدس وفلسطين وبقية القضايا ستبحث بنفس الأهمية لجنة خبراء لصياغة وثيقة حقوق الإنسان

تشكيل ثلاث لجان سياسية واقتصادية وثقافية ولجنة للصياغة

الطائف - بعثة الرياض : قال السيد الحبيب الشطي الأمين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي أن تسمية هذه الدورة من المؤتمر باسم القدس وفلسطين جاء لأن هذه المؤسسة أُنشئت انطلاقاً من الاعتداء الصهيوني على المسجد الأقصى بأحراقه . وأن الأهداف الأساسية للمؤتمر هي تحرير القدس والأراضي

فيما يتعلق بموضوع أفغانستان والحرب العراقية الإيرانية .

أجاب معاليه بقوله : -

العراقية الإيرانية في جدول الأعمال وسوف تدرس وتبحث .

وتسندع اليوم (الجمعة) في بحث وثيقة تهم الأمة الإسلامية وهي بلاغ مكة وهو

اللقاء الذي يجمع الأمة الإسلامية والذي سيبحث في نطاقه كل القضايا الإسلامية

وستكون المبادئ التي تسير عليها الأمة الإسلامية وستلتمز كل الدول الإسلامية

بهذه القرارات تلك أعطينا أسبقية لهذا الموضوع وسوف يكون في مؤتمر القمة

قضية القدس وفلسطين ومن ثم قضية أفغانستان وهناك قضايا اقتصادية للأمة الإسلامية لاقول أهمية عن القضايا

السياسية .

وشأن الاقتراحات المقدمة للمؤتمر ومنها حقوق الإنسان والمقدسة من الأمة العامة وروعة محكمة العدل الإسلامية

المقدمة من الكويت .

أجاب معالي الأمين العام بخصوص

روعة حقوق الإنسان لاحظت بعض الوفود أنها لم تشارك في إعدادها وبالتالى أن تساهم في إعداد هذه الوثيقة لأن هذه

الوثيقة تخص أمورا متعلقة بالمسائل وأنظمة الحكم في تلك البلدان وتؤيد كل دولة أن تساهم فيها حتى تكون مساهمة فعلة

ومنتشبة مع منظمة الدولة . على كل حال نحن نرعى إلى تحقيق نص متكامل مستمد من الشريعة الإسلامية وتشريف عليه كافة

الاطراف الإسلامية لذلك ستوسم مؤتمر اللغة بتكليف لجنة خبراء منبقة عن كافة الدول الإسلامية ليبحث المشروع الذي

تقدمت به الامانة العامة ولاذلل بعض التعديلات عليه اذا لزم الامر .

أما بخصوص محكمة العدل التي طرحها الكويت فقال أننا سندرس البيان الذي تقدمت به وبذلك أننا سندرج توصيات

إلى الملوك والرؤساء لتشكيل لجنة لاعاد النصوص القانونية بهذا المشروع لانه ووفق عليه من قبل الجميع وعبر الجميع عن تأييدهم له وكلهم متحمسين له .

وأعبى الحبيب الشطي عن ارتيابه لافتراج أزمة الزعماء الأميركيين في إيران .

وجعل الرد الفهمي لإيران بشأن مشاركتها في المؤتمر : « قال أننا ما زلنا في انتظار رد السلطات الإيرانية ولنا أمل كبير بمشاركتها إيران وربما ليبيا في أعمال المؤتمر ومن أجل ذلك نأمل أن تكون المشاركة في المؤتمر قبل السيد الشطي أن هذا الأمر لم يطرأ حتى الآن .

وتحدث السيد الحبيب الشطي عن اللجنة الخارجية التحضيرية لمؤتمر القمة الإسلامي .

وذكر من أن أهم اللجان هي اللجنة السياسية وهي اللجنة العامة المؤتمرة بين

وزراء الخارجية .. وهناك لجنة اقتصادية للشؤون المالية والأدوية وهناك لجنة ثقافية

كما أننا سنشكل فيما بعد لجنة صياغة الاعلان البيان الختامي وعلان نصوص

المشاريع التي ستحال إلى الملوك والرؤساء .

ويرأس هذه اللجان الجانب السعودي بحكم أن المملكة هي البلد المضيف .

ويطرح على معاليه السؤال التالي : -

س : - أطلق على المؤتمر حسماً ما أعطاه وزير الخارجية الأمير سعود الفيصل

مؤتمر القدس وفلسطين؟ فدل معنى هذا

أن بقية القضايا الأخرى كحرب العراق وجزيرة غينيا وبقية القضايا الأخرى كحرب العراق

في المؤتمر . ولكن على الانتهاء من اتخاذ قرارات محددة ومعلنة بالنسبة للقدس

وفلسطين لم هناك أسلوب آخر سوف يتبعه المؤتمر ؟

فقال : -

ج : - هي الحقيقة لغتبار اسم القدس والمسلمين لهذه الدورة هو من يريد أن تبرز

بذلك على أن القضية الأولى والكبرى للأمة الإسلامية دائماً وأبداً هي قضية القدس

وفلسطين وكما ذكرت فإن جميع دولتنا كانت عن القدس وفلسطين . لأن المؤسسة

انبعثت انطلاقاً من أحراق القدس وهو المسجد الأقصى وإن من أهدافها الأولى تحرير القدس والأراضي الفلسطينية .

فتمسيتها بدورة القدس وفلسطين هي تعبير من الأمة الإسلامية على حرمها وتعلقها بالقضية الفلسطينية والقدس . ويعني ذلك أيضاً أن باقي القضايا الأخرى الإسلامية ستلقى نفس الاهتمام في المؤتمر .

يقدر ما القدس عزيزة علينا فإن أفغانستان عزيزة علينا كذلك وقد رما هي سلامة لخوانا الفلسطينيين عزيزة علينا فإن أرواح لخوانا العربيين والإيرانيين عزيزة علينا أيضاً . ولذلك فأننا سنعمل لكل هذه القضايا نفس الاهتمام ونسهرها بكل إخلاص لأنها تشكل لمسي الأمة الإسلامية وتعمل على مشكلة الإسلام .

وما دامت هناك مشكلة بين العراق وإيران فإن الأمة الإسلامية في خطر وتتعزل المسيرة نحو نهضة اقتصادية شاملة .

وجعل سؤال آخر عن الخطوات الإيجابية

الطائف - بعثة الرياض : قال السيد الحبيب الشطي الأمين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي أن تسمية هذه الدورة من المؤتمر باسم القدس وفلسطين جاء لأن هذه المؤسسة أُنشئت انطلاقاً من الاعتداء الصهيوني على المسجد الأقصى بأحراقه . وأن الأهداف الأساسية للمؤتمر هي تحرير القدس والأراضي

فيما يتعلق بموضوع أفغانستان والحرب العراقية الإيرانية .

أجاب معاليه بقوله : -

العراقية الإيرانية في جدول الأعمال وسوف تدرس وتبحث .

وتسندع اليوم (الجمعة) في بحث وثيقة تهم الأمة الإسلامية وهي بلاغ مكة وهو

اللقاء الذي يجمع الأمة الإسلامية والذي سيبحث في نطاقه كل القضايا الإسلامية

وستكون المبادئ التي تسير عليها الأمة الإسلامية وستلتمز كل الدول الإسلامية

بهذه القرارات تلك أعطينا أسبقية لهذا الموضوع وسوف يكون في مؤتمر القمة

قضية القدس وفلسطين ومن ثم قضية أفغانستان وهناك قضايا اقتصادية للأمة الإسلامية لاقول أهمية عن القضايا

السياسية .

وشأن الاقتراحات المقدمة للمؤتمر ومنها حقوق الإنسان والمقدسة من الأمة العامة وروعة محكمة العدل الإسلامية

المقدمة من الكويت .

أجاب معالي الأمين العام بخصوص

روعة حقوق الإنسان لاحظت بعض الوفود أنها لم تشارك في إعدادها وبالتالى أن تساهم في إعداد هذه الوثيقة لأن هذه

الوثيقة تخص أمورا متعلقة بالمسائل وأنظمة الحكم في تلك البلدان وتؤيد كل دولة أن تساهم فيها حتى تكون مساهمة فعلة

ومنتشبة مع منظمة الدولة . على كل حال نحن نرعى إلى تحقيق نص متكامل مستمد من الشريعة الإسلامية وتشريف عليه كافة

الاطراف الإسلامية لذلك ستوسم مؤتمر اللغة بتكليف لجنة خبراء منبقة عن كافة الدول الإسلامية ليبحث المشروع الذي

تقدمت به الامانة العامة ولاذلل بعض التعديلات عليه اذا لزم الامر .

أما بخصوص محكمة العدل التي طرحها الكويت فقال أننا سندرس البيان الذي تقدمت به وبذلك أننا سندرج توصيات

إلى الملوك والرؤساء لتشكيل لجنة لاعاد النصوص القانونية بهذا المشروع لانه ووفق عليه من قبل الجميع وعبر الجميع عن تأييدهم له وكلهم متحمسين له .

وأعبى الحبيب الشطي عن ارتيابه لافتراج أزمة الزعماء الأميركيين في إيران .

وجعل الرد الفهمي لإيران بشأن مشاركتها في المؤتمر : « قال أننا ما زلنا في انتظار رد السلطات الإيرانية ولنا أمل كبير بمشاركتها إيران وربما ليبيا في أعمال المؤتمر ومن أجل ذلك نأمل أن تكون المشاركة في المؤتمر قبل السيد الشطي أن هذا الأمر لم يطرأ حتى الآن .

وأشار السيد الشطي إلى أن لجنة



الحبيب الشطي

وظائف شاعرة



فندق الرياض ماريوت

مطلوب الوظائف التالية

- سفراجية "جوسون" .
- موظف طلب للأكولات - خدمة الغرف .
- موظف استقبال .
- عامل كوى .
- أخصائي تنظيف الملابس .
- أخصائي تنظيف جاف للملابس .

يشترط فـ للقدمين إجادة اللغة العربية والانجليزية مع خبرة ستين مع نقل كفاله

الأفضلية للسعوديين

فن يجدف نفسه الكفاءة اصطحاب الشهادات والأوراق الخاصة بالخبرات والحضور في مقر الفندق بالرياض من الساعة العاشرة صباحاً إلى الساعة الثالثة بعد الظهر أو الكتابة إلى فندق الرياض ماريوت ص.ب ٢٠٨٦ الرياض .. هاتف ٤٧٧٩٣٠٠

Marriott Riyadh Hotel

A MARRIOTT HOTELS AND RESORTS COMPANY

فندق الرياض ماريوت

التخصصات: الفنادق والضيافة السياحية

التوصل لاطلاق سراح الرهائن عقب احتجاز ٤٣ يوماً

٤ نوفمبر ٧٩
تم افتتاح السفارة

وفي ١٩ يناير ٨١
انفجرت إطلاق
سراحهم



تم التوصل الى اتفاق اطلاق

سراح الرهائن الاميركيين يوم امس عقب عملية احتجاز تاريخية استغرقت ٤٤٢ يوما اي اكثر من ١٤ شهرا وقد صاحب عملية الاحتجاز العديد من المواقف التي كانت ان تسبب انفجارات خطيرة على الصعيد الدولي لعل اهمها المحاولة الاميركية لانقاذ الرهائن عن طريق التدخل السريع وذلك يوم ٢٤ ابريل من عام ٨٠ والتي انتهت بالفشل وبمصرع ٨ من الجنود الاميركيين اثناء تحمل الطائرات العسكرية عند اصطدامها مع بعضها وامت هذه العملية الى استقالة سايروس فانس وزير الخارجية الاميركية يوم ٢٦ ابريل من العام نفسه كما ابت عملية احتجاز الرهائن الى المسامة في هزيمة كارتر الانتخابية وتوشح تسويتها ايضا ان توجد مشاكل للرئيس المنتخب رونالد ريغان عقب اطلاق الرهائن ان يتبين عليه فتح ملف جديد في علاقات واشنطن مع طهران ولعل اصعب المواقف التي مرت على ايران من جراء احتجاز الرهائن عملية تهديد الارصاد الإيرانية الى جانب المقاطعة الاقتصادية التي فرضتها الولايات المتحدة بمساعدة حلفائها

وفيما يلي اهم التواريخ التي تتناول الازمة:
٤ نوفمبر ١٩٧٩ - طهران - تولي وزير الخارجية سايروس فانس مسؤولية المفاوضات مع ايران بعد فشلها اثر تأييد الخميني للطلاب الذين يحتلون السفارة
٢٣ مارس ١٩٨٠ - طهران - سايروس فانس يعلن ان ايران بعد ان فشلت محاولات اشراف الحكومة على الرهائن
١٧ ابريل ١٩٨٠ - كارتر يفرض اجراءات اخرى جديدة على

١٦ نوفمبر ١٩٧٩ - الولايات المتحدة تجدد الدوايح الإيرانية لدى البنوك الاميركية
١٨ نوفمبر ١٩٧٩ - الخميني يأمر بإخلاء سبيل النساء والسود قاتلا باحتمال تقديم الآخرين للمحاكمة بتهمة التجسس - اخلاء سبيل ١٢ شخصا خلال اليومين التاليين
٢٠ نوفمبر ١٩٧٩ - اميركا ترسل ناقلة طائرات مع قوتها العسكرية للمنطقة
١ ديسمبر ١٩٧٩ - الحرس الثوري يقولون ان عملاء المخابرات الاميركية سوف يحاكمون مع ثلاثة من الرهائن المحتجزين في وزارة الخارجية
٨ ديسمبر ١٩٧٩ - صادق قطب زاده وزير خارجية ايران يتنحى تكوين لجنة مستقلة للتحقيق حول دور الولايات المتحدة في ايران
١٢ ديسمبر ١٩٧٩ - الولايات المتحدة تطلب من ايران تقليص بعثتها الدبلوماسية في الولايات المتحدة
١٥ ديسمبر ١٩٧٩ - الشاه يغادر الولايات المتحدة الى بنما
٣١ ديسمبر ١٩٧٩ - مجلس الأمن الدولي ينادي بفرض عقوبات على ايران ما لم تخلص سبيل الرهائن في الساعات من يناير
٣ يناير ١٩٨٠ - فالدهايم في ايران للتحقيق حول انتهاك حقوق الانسان في عهد الشاه
١٢ يناير ١٩٨٠ - الاتحاد السوفياتي يصوت الى جانب فرض عقوبات على ايران - الولايات المتحدة تقول انها سوف ترفض العقوبات بمساعدة حلفائها
٢٣ يناير ١٩٨٠ - كارتر يستعد لمقاومة سيطرة السوفييات وبالقوة اذا لزم الامر محذرا ايران بعدم ابداء الرهائن

٢٧ يناير ١٩٨٠ - فوز ابو الحسن بني صدر - الذي كان يؤيد اخلاء سبيل الرهائن - برئاسة الجمهورية الإيرانية
٢٩ يناير ١٩٨٠ - السلطات الإيرانية تقول ان موظفي السفارة الستة الذين هربوا من الاسر هربوا بمساعدة الدبلوماسيين الكنديين
٢ فبراير ١٩٨٠ - المجلس الثوري الإيراني يوافق على التحقيق الدولي حول ممارسات الشاه في ايران - لجنة مؤلفة من فانس وزير الخارجية الاميركية يوم ٢٦ ابريل من العام نفسه كما ابت عملية احتجاز الرهائن الى المسامة في هزيمة كارتر الانتخابية وتوشح تسويتها ايضا ان توجد مشاكل للرئيس المنتخب رونالد ريغان عقب اطلاق الرهائن ان يتبين عليه فتح ملف جديد في علاقات واشنطن مع طهران ولعل اصعب المواقف التي مرت على ايران من جراء احتجاز الرهائن عملية تهديد الارصاد الإيرانية الى جانب المقاطعة الاقتصادية التي فرضتها الولايات المتحدة بمساعدة حلفائها

٧ مارس ١٩٨٠ - طهران - تولي وزير الخارجية سايروس فانس مسؤولية المفاوضات مع ايران بعد فشلها اثر تأييد الخميني للطلاب الذين يحتلون السفارة
٢٣ مارس ١٩٨٠ - طهران - سايروس فانس يعلن ان ايران بعد ان فشلت محاولات اشراف الحكومة على الرهائن
١٧ ابريل ١٩٨٠ - كارتر يفرض اجراءات اخرى جديدة على

٧ ابريل ١٩٨٠ - طهران - سايروس فانس يعلن ان ايران بعد ان فشلت محاولات اشراف الحكومة على الرهائن
١٧ ابريل ١٩٨٠ - كارتر يفرض اجراءات اخرى جديدة على

٢٤ ابريل ٨٠
فشل محاولة أمريكية
لإطلاق سراحهم بالقوة

ايران مهددة بفرض حصار عليها او استخدام للقوة كحل امثل
٢٤ ابريل ١٩٨٠ - طهران - تولي وزير الخارجية سايروس فانس مسؤولية المفاوضات مع ايران بعد فشلها اثر تأييد الخميني للطلاب الذين يحتلون السفارة
٢٣ مارس ١٩٨٠ - طهران - سايروس فانس يعلن ان ايران بعد ان فشلت محاولات اشراف الحكومة على الرهائن
١٧ ابريل ١٩٨٠ - كارتر يفرض اجراءات اخرى جديدة على

٧ ابريل ١٩٨٠ - طهران - سايروس فانس يعلن ان ايران بعد ان فشلت محاولات اشراف الحكومة على الرهائن
١٧ ابريل ١٩٨٠ - كارتر يفرض اجراءات اخرى جديدة على

دول السوق تصدر بياناً مشتركاً حول مسألة الرهائن

الإعلان يشتمل إلغاء العقوبات الاقتصادية على ايران

الشركات الأوروبية تطالب إيران بتعويضها عن خسائرها

باريس - مكتب الرياض - علمت الرياض من مصادر وزارة الخارجية الفرنسية بان وزراء خارجية الدول الأوروبية العشرة المجتمعين اليوم في بروكسل في اطار لقاءاتهم الدورية حول التعاون السياسي بين بلدانهم سيصرون بلافا مشتركا عقب اطلاق سراح الرهائن الاميركيين كما يتوقع ايضا ان تصدر الحكومات الأوروبية مقسرة بلاغات مماثلة

هذا ويحتري جنرل اعمال اجتماع بروكسل على عدم مواضيع من بينها بحث نتائج جولة وزير خارجية هولندا في الشرق الاوسط باسم الجماعة الأوروبية والذي سيتم الى زملائه تقريراً عن مهمته في عواصم المنطقة كما سيثير الوزراء الأوروبيون الوضع في افريقيا على ضوء لتطور الامنة الاقتصادية ويتوقع ان يتم الاعلان عقب هذا الاجتماع عن إلغاء العقوبات الاقتصادية التي كانت البلدان الأوروبية قد فرضتها على ايران السنة الماضية كرد فعل على احتجاز الدبلوماسيين الاميركيين وكانت المواسم الأوروبية قد تابعت باهتمام بالغ المفاوضات الجارية في الجزائر من اجل اطلاق سراح الرهائن وتقبلت بارتياح انجاز الأزمة الاميركية الإيرانية - وبالرغم من ان أوروبا الغربية لم تشارك في هذه المفاوضات فان الأوروبيين يظلون معنيين اولاً واخيراً بهذه القضية ففي السنة الماضية قررت الدول الأوروبية الأعضاء في السوق تطبيق عقوبات اقتصادية على ايران تمثلت في الامتناع عن توقيع أية عقود تجارية او اقتصادية مع طهران ما لم يتم الاجاز عن الرهائن

هذا بالإضافة الى تأجيل تنفيذ بعض العقود السابقة لتأجيل بعض الشركات الأوروبية في إيران بتعويضها عن خسائرها

يعني انها قد شلتها عملياً وقد التزمت الدول الأوروبية فيما يبدو بتطبيق هذه العقوبات بصورة جماعية هذا مع سعي كل دولة لحل ما بينها وبين ايران من مشاكل اقتصادية خاصة تتعلق خصوصاً بنتائج ايقاف تنفيذ المشاريع الصناعية والتي تساهم شركات أوروبية في تنفيذها في ايران وقد كان ايقاف تنفيذ تلك المشاريع او التأخر سبب قيام الثورة الإيرانية اولاً ثم بسبب قضية الرهائن ثانياً قد سبب للعديد من الشركات الأوروبية خسائر مالية كبيرة تجاوزت المليار ونصف دولار وقد طلبت شركات التأمين على التجارة الخارجية التي تهيئت هذه الخسائر الدولة الإيرانية بالتعويض لها عن الخسائر التي تكبدتها هناك - باعتبار انه اصبح في استطاعة الحكومة الإيرانية التصرف في اموالها وتسيدها عليها من ديون - ولا شك ان اخطر مشكلة في هذا المجال هي التي قامت بين ايران وشركة اوروبديت الأوروبية لتصنيع البورانيوم ذلك ان ايراد كانت قد ساهمت في عهد الشاه براس مال هذه الشركة بنسبة ١٠ بالمائة وتقرر ان تنفق نحو مليار دولار وتخصص ايران مقابل هذه المساهمة على كميات معينة من البورانيوم لتصنيع الاسلحة في برنامجها النووي - ولا قامت الثورة دفع الغاء المشروع النووي الإيراني هذا في وقت لم تكن ايران

احتجاز الدبلوماسيين الاميركيين قد شلتها عملياً وقد التزمت الدول الأوروبية فيما يبدو بتطبيق هذه العقوبات بصورة جماعية هذا مع سعي كل دولة لحل ما بينها وبين ايران من مشاكل اقتصادية خاصة تتعلق خصوصاً بنتائج ايقاف تنفيذ المشاريع الصناعية والتي تساهم شركات أوروبية في تنفيذها في ايران وقد كان ايقاف تنفيذ تلك المشاريع او التأخر سبب قيام الثورة الإيرانية اولاً ثم بسبب قضية الرهائن ثانياً قد سبب للعديد من الشركات الأوروبية خسائر مالية كبيرة تجاوزت المليار ونصف دولار وقد طلبت شركات التأمين على التجارة الخارجية التي تهيئت هذه الخسائر الدولة الإيرانية بالتعويض لها عن الخسائر التي تكبدتها هناك - باعتبار انه اصبح في استطاعة الحكومة الإيرانية التصرف في اموالها وتسيدها عليها من ديون - ولا شك ان اخطر مشكلة في هذا المجال هي التي قامت بين ايران وشركة اوروبديت الأوروبية لتصنيع البورانيوم ذلك ان ايراد كانت قد ساهمت في عهد الشاه براس مال هذه الشركة بنسبة ١٠ بالمائة وتقرر ان تنفق نحو مليار دولار وتخصص ايران مقابل هذه المساهمة على كميات معينة من البورانيوم لتصنيع الاسلحة في برنامجها النووي - ولا قامت الثورة دفع الغاء المشروع النووي الإيراني هذا في وقت لم تكن ايران

١١ يوليو ١٩٨٠ - اخلاء سبيل الرهينة ريتشارد كوين لاسباب صحية باسم من الفيتي - استمرار الاثنين والخميسين رمنية في الاسر
٢٧ يوليو ١٩٨٠ - وفاة الشاه بالسرطان في معمر
١٢ سبتمبر ١٩٨٠ - الخميني يتنازل من شرط اعتذار الولايات المتحدة عن تصرفاتها السابقة في ايران الشخصية للشروط بالتزام الولايات المتحدة بعدم التدخل مستقبلاً في ايران واعادة حرية الشاه الى ايران واستئناف المحاولات القضائية ضد ايران وعدم تهديد الرهائن
١٥ سبتمبر ١٩٨٠ - البرلمان الإيراني يجتاز الفاتحة لتقرير مصير الرهائن
٢٢ سبتمبر ١٩٨٠ - الاجراءات بين العراق وايران تتحول الى تخمينية
٢٣ سبتمبر ١٩٨٠ - البرلمان الإيراني يصدر موضوع الرهائن بسبب الحرب
١٨ اكتوبر ١٩٨٠ - رجائي رئيس وزراء ايران يشجب الولايات المتحدة بسبب موقفها من ايران حول الحرب - البرلمان يصرف النظر عن مناقشة ازمة الرهائن
٢٦ اكتوبر ١٩٨٠ - البرلمان يستأنف مناقشة ازمة الرهائن
٢ نوفمبر ١٩٨٠ - البرلمان يجيز شروط اطلاق الرهائن وقتاً للشروط العربية مشيها اليها مزيداً من التعديلات
٣ نوفمبر ١٩٨٠ - طهران تدين الجزائر للتوصل بين الولايات المتحدة

١١ يوليو ١٩٨٠ - اخلاء سبيل الرهينة ريتشارد كوين لاسباب صحية باسم من الفيتي - استمرار الاثنين والخميسين رمنية في الاسر
٢٧ يوليو ١٩٨٠ - وفاة الشاه بالسرطان في معمر
١٢ سبتمبر ١٩٨٠ - الخميني يتنازل من شرط اعتذار الولايات المتحدة عن تصرفاتها السابقة في ايران الشخصية للشروط بالتزام الولايات المتحدة بعدم التدخل مستقبلاً في ايران واعادة حرية الشاه الى ايران واستئناف المحاولات القضائية ضد ايران وعدم تهديد الرهائن
١٥ سبتمبر ١٩٨٠ - البرلمان الإيراني يجتاز الفاتحة لتقرير مصير الرهائن
٢٢ سبتمبر ١٩٨٠ - الاجراءات بين العراق وايران تتحول الى تخمينية
٢٣ سبتمبر ١٩٨٠ - البرلمان الإيراني يصدر موضوع الرهائن بسبب الحرب
١٨ اكتوبر ١٩٨٠ - رجائي رئيس وزراء ايران يشجب الولايات المتحدة بسبب موقفها من ايران حول الحرب - البرلمان يصرف النظر عن مناقشة ازمة الرهائن
٢٦ اكتوبر ١٩٨٠ - البرلمان يستأنف مناقشة ازمة الرهائن
٢ نوفمبر ١٩٨٠ - البرلمان يجيز شروط اطلاق الرهائن وقتاً للشروط العربية مشيها اليها مزيداً من التعديلات
٣ نوفمبر ١٩٨٠ - طهران تدين الجزائر للتوصل بين الولايات المتحدة

والتنظيم نفهت بإعادة الموقف المالي الإسرائيلي إلى ما كان عليه قبل أحداث السفارة

وتستند الخطوة للتفزيونية التي
مصاصو داخل إيران قولها أن كافة
الحقوق المدنية التي مطار طهران قد
من قبلها أمام حركة المرور كما
الذات. انه يتوقع أخذ الرهائن
لجنائر على متن الطائرتين
لجنائرتين ومن ثم إلى إحدى
القواعد الجوية الأمريكية في ألمانيا
الغربية.

وكانت وكالة رويترز أن الرهائن

أثناء متضاربة
من واشنطن والجزائر
وطهران عقب
توقيع الاتفاقية

ارتياحنا ممزوج بالأم الذي
تحملناه في رسالة •
واشد ماسكي ببراعة همد
الجهاز (وزارة الخارجية الاميركية
التي تملك الاموال

وفي الجزائر قال محمد بن يحيى وزير الخارجية الجزائرى والسعيد الزبيري عن مسألة الرهائن ان ابلقاء موافقة رئيس الولايات المتحدة سينتج عقب حل يقام في سفارة الجزائر في الولايات المتحدة -

صنعوا خلال ثلاث أو أربع ساعات .

وتوسعت المصلحة التلفزيونية التي يصنعون داخل إيران قريبا أن كافة الطرق المؤدية إلى مطار طهران قد تم قفلها أمام حركة المرور كما قالت . أنه يتوقع أخذ الرهائن إلى الجزائر على متن الطائرتين لجزائريتين ومن ثم إلى إحدى القواعد الجوية الأمريكية في ألمانيا الغربية .

تذكر وكالة رويترز أن الرهائن

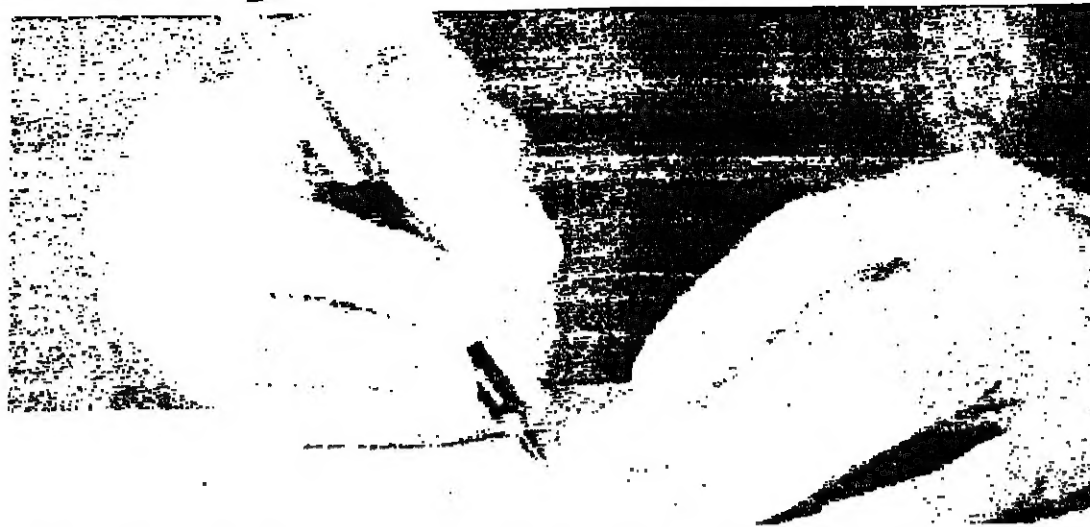
واعلى الجنائين ان طاقته
الملك العسكريتين من افراد - سي
- ٩ المقرر ان تقلا للرهبان لدى
وصولها الى الجازائر العاصمة
او غيرها من تقلا من قاعدتهما
في فراكتورت
وعلم في واشنطن ان هاتين
الطائفتين على استعداد على اى
حال للانفلاق فور صدور امر بذلك
وقد اثار نيا التوصل للاتفاق
رودولف واسعة داخل الولايات
المتحدة وعلى الصعيد الدولي
وفي واشنطن عرّب بعض
اهالي الرهبان عن سرورهم وعن
تفهمهم ايضا تجاه الاعلان عن
الاتفاق الذي تم التوصل اليه
بين الولايات المتحدة وايران
وقالت والدة لحد الرهبان من
سكان ولاية كاليفورنيا لقد بدأت
اشعر بصداقة غامرة -
ومرحت المتحدة باسم

100-443887-100

وفي أسواق اللقد الحالية
التي سادها القلق حول أثر
افراج الولايات المتحدة عن
الودائع التي تصل قيمتها إلى
عدة بلايين من الدولارات على
الأسواق، قد ارتفع سعر الدولار
● حادثة تابعة
للخطوط الجوية
الجزائرية تحطم
في مطار انقرة
قبل مقايضتها إلى
مطاران للاشتراك
في عملية نقل
الركابين بعد
الافراج منهم إلى
البلدان الغربية .
(الشرق الأوسط)

وأعرب حبيب الشطي أمين عام
المؤتمر الإسلامي عن ارتياحه
للإعلان الطيبة لقضية أحرمت
التي كثيرا في علاقاتها مع أوروبا
ومع العالم الثالث - وقال له
اعتقد أن هذا الاتفاق سيكون له
تأثير مباشر على النزاع الليبي
والقوات الليبية ولكنه سيفقد بشكل
ملحوظ من مشاكل حكومة طرابلس
ويعني لها أن تبدي مزيدا من
الاستعداد للمشاركة وفي مقترحاتها
للتنازع الليبي - العراقي -
وتوقع العديد من خبراء صناعة
التنقيب أن يمكن إطلاق مشاريع
الهوائ الشركات الفرنسية
واليابانية بتن شراء النفط الليبي
مرة أخرى والاتفاق على الأسعار
مما يساعد في استقرار السوق
الليبية ومؤلف الإذاعات

٢٠١١

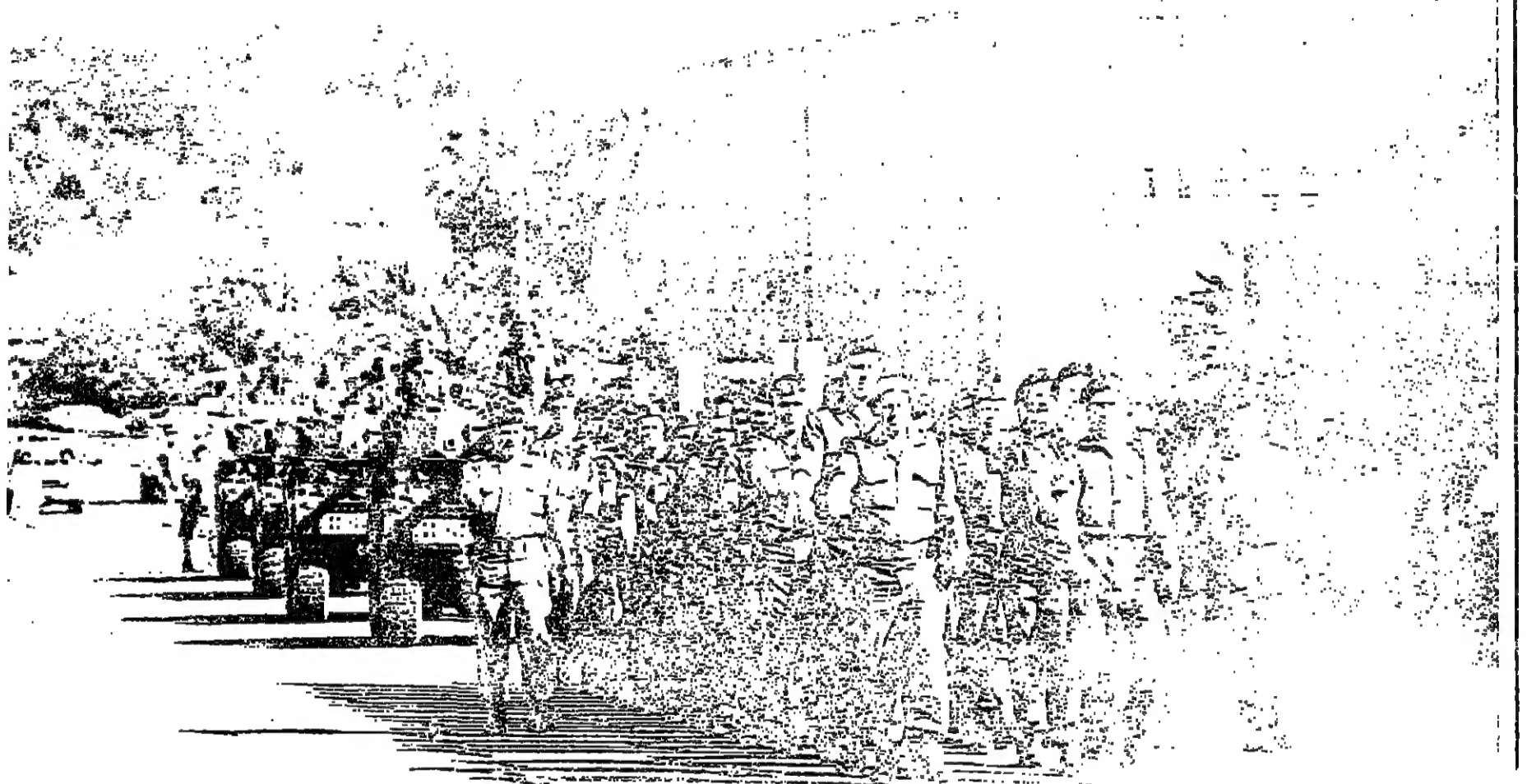


تحقيقه معور ظاهر للديار

مؤتمر ناميبيا



في مقر الحزب الناميبى



جيش افريقيا الجنوبية

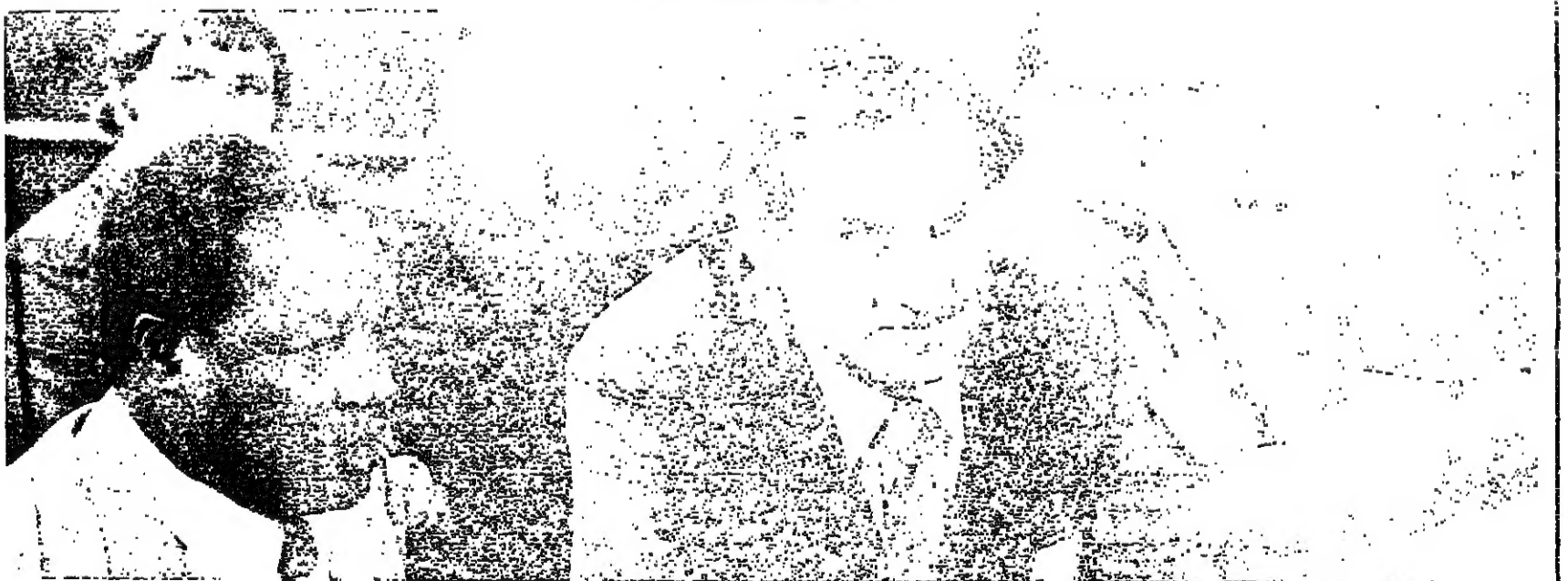
● البحث عن الماس

صاخبة لم يتوصل المؤتمر الى اية حلول وانتهى الى فشل لم يكن متوقعا بهذه القوة حيث ساعدت جنوب افريقيا العنصرية على ذلك

كورت فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة عن قلقه العميق من ازدياد دائرة العنف في ذلك البلد الافريقي ويعد جلسات

افتتح المؤتمر الخاص لمستقبل ناميبيا في ٧ يناير الجاري في جنيف وتحت رعاية الامم المتحدة وخلال جلسة الافتتاح اعلن

● ديرك زعيم البيض في ناميبيا



انتخابات عام ١٩٧٨

● أبيض واسود



• *Journal of the American Academy of Child and Adolescent Psychiatry*, 1999, 38(12):1369-1375.

وانتص

في السهرة

هذا هو الأسبوع الثاني الذي اتابع فيه تقديم التمثيلات المحلية للسهرة .. وهذا الأسبوع كانت السهرة طويلة جدا مع التمثيلية التي قام بتقديمها ثلاثة عائلة بخش والتي انتجها ايضا الممثل محمد بخش للتمثيلية محاولات تستاهل الثناء .. فلم ننزعج بصراع احد ولم تمل اذاننا من الموسيقى التصويرية كالعادة ولم نمل ونستاء من ديكور الاستديو المكس .. في رأيي ان المصور اكثر عضو عامل في هذه التمثيلية .. فلقد حاول قدر المستطاع ان يقتل الروتين المعتاد في التصوير .. فنتقل كثيرا بالكاميرا واكثر من التصوير الخارجي ويترك كثيرا على الرمز في تصويره للايادي بأوضاع شتى وبذل جهدا يشكر عليه ..



● الشريف العريضي

لايتأتى الرجل بلذكرى مثل المرأة ولاي الذكر كجزء من تكوين المرأة وليسها مخزون هائل .. وقد يستغرب الكثير عندما يعرفون ان الذكر الخلو لم يخاطرها في اصعب واحرج اللحظات فتختلف الكثير من الامم وتقوم بعمل المخدر وساعد على استمرارية الحياة الى المواقف الصعبة .. واقم الذكران بالخشية للمرأة هي ايلة العرس .. خاصة عندما توفى وتزوج من رجل اتحبه ويرضيها .. فهي تحلم بلعرس .. والفسان الابيض وهي طرفة ونمير .. على ذكرى عرسها بلبه ايها .. في يستغرب البعض ما قول وعقربا سخافة ولكن صقلوني هذه اللحظة بدون زيف .. من سبلبات ليلة الحدث في التمثيلية .. ان المخرج ابراهيم لانتهاج لانتهاج الممثلة للصورة .. فقد ردت العروس على الهاتف وقالت خير الحيات وهي في ملابس العرس وفجئت بلقيا كما راينا .. فلماذا ان الزينة الزائدة عند حدها وهي في انتقال عورة والذهاب من المستشفى ليضرب عليها زوجه .. ثم ان الزينة ظهرت مرتين في نفس الموقف .. صحيح انها في نفس الفستان الزماني ولكن مرة وفي ليد ويتصل في الغرفة مع اخيها الصغير كانت تلبس في جديها علما ان لانتهاج

في الذكرى

علم

ظواهر

وقفات

وليسجل

مدرسة

مدرسة

مدرسة

مدرسة

مدرسة

مدرسة

مدرسة

مدرسة

مدرسة

مدرسة

مدرسة

مدرسة

مدرسة

مدرسة

مدرسة

في الكويت ومصر والسعودية والبحرين
وسوريا وفلسطين والعراق وقطر ولبنان

يقدم

أوبريت (مولد أمه) في الكويت

«مولد أمه» شاهد حضاري من شواهد الفن العربي ..



● محمود ياسين



● عبدالله غيث

خلد سعود الزيد، يعقوب السبيحي ..
أعداد سعد لودش

مجموعة الرواد : خالد النفيسي ، حياة فهد ، جاسم الفهد ، سعد عبدالله ، كاتم الزامل ، مريم الصالح ، ابراهيم حربي ، فوزية عزت ، مسافر عبد الكريم ، طيبة الفرج ، دخيل الدخيل ، زينب الصلحي ، هيفاء عادل ، سوزان محمد علي ..

شيفوف الشرف : محمود ياسين ، سميرة ايوب ، عبدالله غيث ، محمد الطويحي ..

من طلبة المعهد : محمد المنصور ، سناء ويونس ، ابتسام حسين ، فائزة كمال ، ابراهيم احمد ، محسن وجيه ..

الحان : أحمد باقر

توزيع الاوركسترا : شعيبان ابو السعود ..

كوال : طالب وطليات المعهد العالي للفنون الموسيقية

تدريب : د. فؤاد عبد العزيز

اللوحات الخلفية : طالب وطليات وزارة التربية

بشراف : فريدة امين ، عزمي عبد الحافظ مصطفى

مجموعة الممثلين : ابراهيم الصلال ، احمد الصالح ، عاطف شعيبان ، محمد السريخ ، خليل زيل ، عائشة ابراهيم ، كنان بوغري ، عبدالله الجليل ، ميارك سويد ، خليفة عمر خليفة ، حسين البدر ، جواهر سالم ، شريفة الشريفة ..

عبدالله غلوم ، علي الربيعي ، سعد العفري ، حميدة المشعل ، عبد الرحمن العلق ، رضا علي حسين ، صباح الجوهري ..

ومن طلبة المعهد : عبد انصاف آل زاير ، صالح الفهد ، فخرية عوده ، سلم الحجوش ، علي فريج ، داوود حسين ، علي سلطان ، محمد الرخم ..

هذا ولد حقه .. د. شاك مصطفى .. د. احسان العمر شعر .. د. عبدالله العتيبي ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

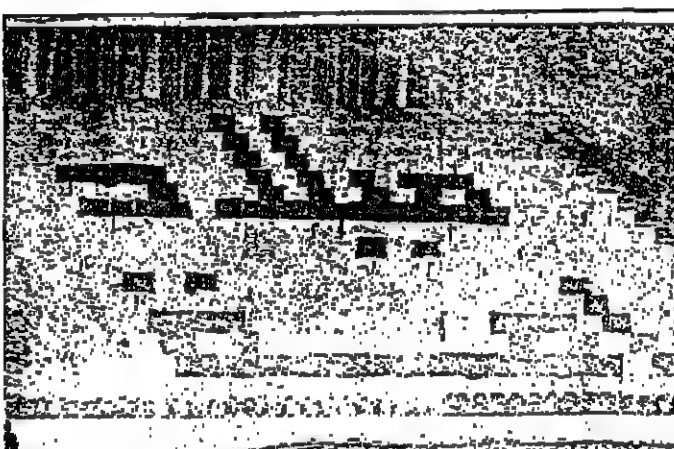
● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..



● ميلاد أمه .. وقد عملت بطريقة فنية على مخرج الملعب ويواسطة الطلبة

● عدد طلبة المعهد العالي للموسيقى ٣٠

● عدد طليات المعهد العالي للموسيقى ٢٧

● مجموع البروفات ١٥٠ بروفة

● عدد المهندسين الفنيين والعلميين ٤٥

● مجموع الممثلين ١٤٥

● هذا ولد حقه .. د. شاك مصطفى .. د. احسان العمر شعر .. د. عبدالله العتيبي ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

● غار حراء .. والحامات عملت ايضا على الدج ..

تم يوم الخميس الماضي عرض (أوبريت) - مولد أمه - وذلك في صالة كرة السلة بالنادي العربي بالكويت .. وبعد هذا العمل من اعظم الاعمال التي تجسد قومية الفن العربي .. فلما كانت هذه الأمة توحد تحت راية لا اله الا الله .. (مولد أمه) جاء في ذكرى هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم وصاحبه ابو بكر من مكة الى المدينة .. وتكوين أكبر دولة اسلامية على وجه الأرض .. فان العمل الفني (مولد أمه) جسّد هذه الوحدة في وحدة وتعاون عناصر هذا العمل الفني الرابع .. فقد اشترك في هذا العمل ممثلون من الكويت والبحرين والسعودية وسوريا وفلسطين والعراق وقطر ولبنان ومصر وغيرهم .. فقد كان هذا العمل يرسم في خلال صورة الفنية المتعددة التي كان يحملها وقام بعرضها ٦٠٠ طليعة بحيث ظهرت على التوالي : جسم الله حملا أمه - ١٥٠٠ عام حراء حملا العار - مسجد قباء - لا اله الا الله - ساريموك ١٥٠٠ هـ - القدس عريضة الصخرة - السنة ١٦ للهجرة - خريطة العالم الاسلامي - ساريموك ٥٢٠٠ هـ - خريطة اسلامية - العريضة - ساريموك - بان الله .. وكانت عناصر هذا العمل الفني الاربعة هي :

العنصر الاول :

وهي فكرة العمل لمحمد ناصر السنوسي وذلك بمناسبة الاحتفال بدخول القرن الخامس عشر .. فكان عنصر الرواد وهم مجموعة من فنانين وفنانات الكويت .. وقد تميزت هذه الفنانة سعد العبدالله والفنان خالد النفيسي .. ومن ضيوف الشرف محمود ياسين ، وسميحة ايوب ، وعبدالله غيث ، ومحمد الطويحي واعتمد الرواد على اشعار الدكتور عبدالله العتيبي وخلد سعود الزيد ويعقوب السبيحي ..

العنصر الثاني :

وهو الدراما المسرحية التي ادها واشرف عليها المخرج سعد اريس ..

العنصر الثالث :

وقد شمل العمل الموسيقي والعناء والانساء الخواص لطلبة المعهد العالي للفنون الموسيقية ..

العنصر الرابع :

تمثل اللوحات الخلفية لطلبة وزارة التربية والتي بلغ عددها ٦٠٠ لوحة .. وهي لوحات ومشاهد واقعت المقاطع التمثيلية ..

وقد تجمعت العناصر الفنية المختلفة لتكون عملا فنيا يكمل بعضه البعض .. فلنشاهد الرواد يبرزون هذه الأمة التي امتد عمر ١٥ قرنا ..

وقد ابرز هذا العمل وجعله عملا فنيا وانما تكلف اكثر من كلف مسرحي واكثر من شاعر واكثر من فنان والعديد من الاحلار والاصوات والغناء لعدد من الافراد ..

لذلك تكلفت جميع هذه القوى الفنية الكثيرة لبراز هذا العمل وهذا هو مدعاة لتفوقه .. ولذلك جبو عمل كل اوطان العرب ..

ورغم تفرق العرب واختلاف الراي وغيب الهدف القومي الواحد .. جاءه (مولد أمه) ليعلن عن وجدان أمة متحدة في مشاعرها واحلامها ورغباتها واهدافها ..

ولكن من ابرز نجوم هذا العمل هو محمد ناصر السنوسي حيث كانت الفكرة والاشراف له والتي انه خير مايسرني يفوق اكثر من ألف شخص في عمل فني مثير ..

سكنوا تهادنا حضاريا من شواهد الفن العربي .. ورسالة عصرية في بداية القرن الخامس عشر الهجري ..

هذا ولناقل في ان ينشر هذا العمل الفني الرابع في جميع اقطار العالم العربي والاسلامي وان يترجم الى اللغات الأخرى لأطلاع العلم كله على هذا الحدث الذي اوجد أمة الاسلام ..

هذا وكان عدد افراد الفرقة الموسيقية ٤١

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

● فرقة موسيقية وكورال اكبر

أضواء الفن الشعبي والفناني

على الساحل الشرقي واستمتع بحضور بأروع السهرات الخالجيّة

الحفل المنوع الذي أقامه فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام في الأسبوع الماضي لم يكن عاديا وبالرغم من أن النجمات التي أعلنت في بداية الحفل كانت قوية للغاية إلا أنها أخذت من التقليد وأصليته بصوت والحان عبادي الجوهر هذا ما استشفيت من الفنانين الناشئين الذين قدمهم الحفل للجوهر.

وبالرغم من أن صوت عبد الكريم على كان صوتا قويا إلا أنه مع الأسف الشديد لم يوفق في الإحسان والكلمات ولذلك فإنه لم يخذ الفرصة المناسبة والكافية لكي يظهر الظهور الجيد في حفل كهذا.

وهذا التقليد الذي يتجه إليه الفنان النسائي في أول بداية له يكون غير موفق ولا يلتصق في أذهان الجمهور ويصبح في نظره ذلك الصوت المقلد.. وهذا ما حدث بالنسبة للفنان محمد صالح وحسين طلي فيهما يكاد يكونان صورة طبق الأصل لصوت عبادي الجوهر.. وكان يود لو أنه حيث هذا التوجه من إدارة الجمعية حتى لا نشاهد صورة طبق الأصل للفنانين الكبار من فنانينا الناشئين ولذلك فإن من الواجب أن يتداركوا هذه النقطة حتى لا يقعوا كما وقع غيرهم أمثال محمد عمر وغيره ممن لم يستطعوا حتى الآن الخروج من مأواهيه.. ولذلك فلن نحسن في وقتنا.. وسبح في ذلك من قدمهم.. وهكذا وإذا كنا نرحب بالمواهب والأصوات الجديدة فلنا لا نرحب بها إذا كانت على هذا الشكل وبهذا المستوى الذي يقلد لا ياتي بالجديد وكان من المعروض أن توجه هذه الخدمات الجديدة.. وأن تعرف من

تفصيلي من تكليف محمد الشريدي بعنوان « أفلاش » تمثيل محمد الشريدي وسهير الناصر وعبدالله الربيع وأخراج أبو حسام.. ويتطرق هذا المشهد إلى العمل الوظيفي والتلاعب من بعض الموظفين واستهزائهم بعملهم.. وأبدع الممثلون فيه إلا أنه كان قصيرا جدا.. وبعد ذلك جاءت فرقة الفنون الشعبية بلون العنقودي وأداء جديا ومبدعا.. ويعدها أغنية سلمرية للفرقة الشعبية أيضا لأتت التجلوب من الحضور.

وبعد ذلك جاء دور الكلمة مع النغم الذي يصاحبها ليضيف إليها سحرا مع جمالا والتي أدها الشاعر علي المصطفي.. ومن كلمات مرجان سعيد ولحن وأداء الفنان محمد عباس قدم أغنية متوسطة المستوى.. وبعد جاء دور الفنان حسين طلي حيث قدم أغنية.. إيه يا دنيا.. من كلماته وألحانه.. وكان أشبه ما يمكن في أدائه للفنان عبادي الجوهر.. وبعد ذلك أعلن مديع الحفل توزيع شهادات للخريجين من الفصل الدراسي بالنسبة للمتلين والذين تفوقوا وأبدعوا في أكثر من عمل مسرحي قدمته الجمعية.. وسلم مدير فرع الجمعية الأستاذ عبد الوهاب أبو عنته وزعم الشهادات على الممثل محمد الشريدي وعلى الناصر وعلى السبع ومحمد سمير الناصر وزعم الدوسري ومبارك الحمود وعبدالله النضر ومحمد الجناح وفرحان

الدوسري وأحمد الزيد وعبد العزيز هاشم وسليمان العطوه.. وبعد تسليم الشهادات جاء دور الفنون الشعبية ولون الطنبورية الذي قدم تقديمها جيدا ويمتاز هذا اللون المحب لدى البحارة والذي له وقعته الكبير وأصقلته وأمداده العريق.. وبعد الطنبورية جاء لون آخر وهو لون العجري أيضا لون شعبي وأخذ الجمهور بالتجاوب مع أداء أفراد الفرقة وبرقصاتهم المميزة والتي حركة الجمهور وجعلتهم يريدون مع الفرقة ويصفقون.. هكذا كان الجو مليئا بالنغم والصوت الشعبي الذي فعلا قلنا إلى الماضي إلى الأصالة والعمق والتعبير الإصيل وأدركنا بقوة فنوننا الشعبية وتعددها وميزة كل لون وقوته.. وبعد ذلك جاء مبروك التركي وقدم صوتا تجلج الجمهور معه في أدائه الجيد.. ومن ثم قدم مشهد تمثيلي من تأليف محمد زكي بعنوان «جون حل» مثل فيه محمد الخالجي وعبد المحسن الذمخريون.. ويتحدث هذا المشهد عن مشاكل العمل.. ولم يكن بالقوة وبشكل المطلوب حتى يكون ذا تأثير ويصلح موقفهم أو مواقف معينة ولذلك فإن المشهد أقل مما يجب.. من حيث الحوار المسرحي.. وفعليته.. وقدمت بعد ذلك فرقة مفتوحة قدم خلالها جوائز مضحكة جدا.. عبارة عن بلونات وأشيء صغيرة جدا إنما كانت عبارة عن قلقة استخدمت فيها أرقام كعب الحفل.. وحدثت مواقف مضحكة فعلا..

وتلا ذلك الشاعر عبد الوهاب العاريس والذي قدم قصيدة بعنوان «شربين التي قتلت أباما».. بعده قدم المثلوج حساسية.. وأبدع فيه.. وبعد ذلك قدم الفنان صلاح من الحن عبد الكريم على أغنية «من غير وداع».. وهذا الصوت يشبه بالضبط صوت عبادي الجوهر والذي تحدثت عنه.. فحذا لو أنه يتدارك الوضع قبل أن يلتصق في أذهان الجمهور.. وبعد ذلك غنى الفنان محمد السلوك من الحلة أغنية غلت الفرقة الموسيقية على صوته.. مع العلم أن السلوك من الأصوات الصاعدة والتي شقت طريقها وقدم أكثر من أغنية في حفلات الجمعية الماضية.. وكانت مفاجأة الحفل بل قدم في نهائيه أغنية «رسول الحب» للمدرس عبد العزيز أبو شعيب المغربي الجنسية وأبدع في أدائه للأغنية.. واختتم الحفل في حوالي الساعة الثانية عشرة والنصف بعد أن كان قد ابتدأ في الساعة الثامنة تماما.. ويعتبر هذا الحفل إضافة جديدة للفنون في هذه المنطقة تضيفه الجمعية بفراحتها وما اكتسبت من مقدر.. وإذا كان هذا الحفل قد نجح فخير.. فلو نظرنا حولنا.. لوجدنا أن ما سبقه عاصرت المسرح وأصبح رمزا لها.. والاهتمام بالمسرح والنظرة له كشيء جدير.. يرمز لشخصية إنسان واه.. بل تعبيرا عن الذوق الرفيع والخلق القويم النبيل والفكر الراقي.. ويضيء في ذهنه سؤال.. أيننا من المسرح؟ ومسرحنا العام لم ترسم خطوطه ومعالمه بعد.. ربما لانشغاله بأمور تنموية تعثرها أكثر أهمية ولكن المسرح هو ساعدنا الأول في التنمية حيث أنه يعكس «وضعنا وشؤوننا المقلقة» والتي لها كبير الشأن في تقدمنا ونصبح مسيرتنا..

والجامعة كصرح علمي كبير.. له دور في تقدم مسرحنا العام.. والذي يجب أن يكون على أسس مدروسة ومقننة.. نظرا لوجود أهم المقومات اللازمة لنهضة المسرح.. ألا.. وهي الكتابة والكتاب.. وجامعاتنا تزخر بأساتذة ودكاترة متخصصين في هذا المجال.. إذا يجب أن ينطلق المسرح العام بقوة وثبات من داخل الجامعة.. ومن ثم يفسح المجال لنشأة المسرح العام الذي يرمز لتقدمنا وحضارتنا.. بعد أن وضعت الأسس السليمة..

وعلى الجامعة أن تهني نفسها لقيادة هذا الدور.. بتقديم مسرحيات تحاكي واقعنا المعاصر.. وليس مسرحيات أكل منها الزمان وشيع ولم تعد قادرة على حل مشاكل المجتمع.. لأن أحداثها كانت في وقت لم تمسها يد العصر.. ولم تتعد معها مشاكل الإنسان المتشعبة.. وأن نبدأ مسرحنا الجامعي بها.. يعتبر جمودا لمسيرتنا وفكرنا.. ونهاية للمسرح الذي لم يبدأ بعد.. وهنا أقصد المسرحيات الجامعية.. التي تعرضها الجامعة بين الحين والآخر.. فهي لم تقدم شيئا.. لأنها خرجت من نصوص مستهلكة رأيناها تتجسد على المسرح مرات

والجامعة كصرح علمي كبير.. له دور في تقدم مسرحنا العام.. والذي يجب أن يكون على أسس مدروسة ومقننة.. نظرا لوجود أهم المقومات اللازمة لنهضة المسرح.. ألا.. وهي الكتابة والكتاب.. وجامعاتنا تزخر بأساتذة ودكاترة متخصصين في هذا المجال.. إذا يجب أن ينطلق المسرح العام بقوة وثبات من داخل الجامعة.. ومن ثم يفسح المجال لنشأة المسرح العام الذي يرمز لتقدمنا وحضارتنا.. بعد أن وضعت الأسس السليمة..

وعلى الجامعة أن تهني نفسها لقيادة هذا الدور.. بتقديم مسرحيات تحاكي واقعنا المعاصر.. وليس مسرحيات أكل منها الزمان وشيع ولم تعد قادرة على حل مشاكل المجتمع.. لأن أحداثها كانت في وقت لم تمسها يد العصر.. ولم تتعد معها مشاكل الإنسان المتشعبة.. وأن نبدأ مسرحنا الجامعي بها.. يعتبر جمودا لمسيرتنا وفكرنا.. ونهاية للمسرح الذي لم يبدأ بعد.. وهنا أقصد المسرحيات الجامعية.. التي تعرضها الجامعة بين الحين والآخر.. فهي لم تقدم شيئا.. لأنها خرجت من نصوص مستهلكة رأيناها تتجسد على المسرح مرات

ولم أحس بشدتي على التمثيل إلا عندما قدمتي المخرج عروه زديقات في مسلسل جدار لشوك..!!

توزع الأحاسيس والفكر بين مجالات الإبداع الفني يضعف القدرة على الإبداع.. ولذلك تفرغت للتمثيل المسرحي والتلفزيوني..

لا يبعد استقلال بين الفنون جميعها فهي مترجمة وأن تفرقت إلى فنون عديدة.. وحين يكتب الإنسان أدبا.. دراميا صادقا للمسرح أو التلفزيون فهو يكتب ليرضي كبرياءه ويوجوه وحين يمثل الفنان فإنه ليرضي بهذا التمثيل كبرياءه الفني والأدبي وفي الحالتين تختلف مفاهيم هذه الأمور حسب كاتبها وممثلها.. فلاغربة إذن أن أجد نفسي كاتبا مرة وأخرى ممثلا..

التطورات التي طرأت على المسرح تطورات شديدة إدارية.. مثل ازدياد عدد المخرجين وارتفاع مكافآت الممثلين ولكن المسرح يهفوه.. لم يتطور.. بل للأسف أنه الآن يرجع بخطوات ونيدة إلى الوراء..

لكل فن مفهومه الخاص عن الوظيفة الأساسية لفن المسرح ومفهومه.. أنا هو الترفيه.. الترفيه أمام الجمهور.. ترفيه الظواهر.. ترفيه الأشخاص وتربية المبادئ والنظم الاقتصادية والاجتماعية والسياسية.. تربيتهما إليهم الجمهور حقيقتها الخاصة.. وليتصرف هذا الجمهور على ضوء ذلك بما يريد وحسب إمكانياته.. ولعل موقف الفنان من هذه الوظيفة هو أن يوصل هذا المفهوم إلى الجمهور بطريقة جذابة فإن وصل يكون الفنان قد أتيقظ وظيفته واكتم موقعه.. وإن لم يصل فهو فنان فاشل.. وليتعدد عن المسرح فورا..

القدرة والموهبة والإبداع.. وكل معيزات الفنان الجيد مزودة في وجدان الفنان الأدهني.. وهو يمتاز عن الفنان العربي بأنه لم يمتحن الفن بل يتعلم معه بعشق.. ومع ذلك فهو فرد ضائع.. يتعثر هنا وهناك ويعتذر ليس ضاعفا فيه.. بل طلبا لشهرة نهمه بعيدة أو شهابا عابر.. ثم أن التزامه الفني التزام وقتي حسب

الكوميديا.. فن.. لا يجيده إلا القليلون.. واحد هؤلاء القلة الممثل الأردني (فؤاد الشوملي) والذي برز في واجهة الفن الكوميدي كوجه جيد ومميز عن الأحداث بطريقته الكوميدية..

وقد عرف فؤاد الشوملي في البداية ككاتب ويقول في هذا المجال.. كانت أولى كتاباتي في مجال السيناريو والحوار للتلفزيون عبر مسلسل (جذاء الطنبوري) والذي قام ببطولته عبد المنعم إبراهيم حيث قدم هذا العمل ببساطة محببة ويسخرية مهضومة ورقة شائقة.. وفي مجال التأليف المسرحي كتبت في مسرحية (ابن بطوطة) إلى جانب مشاركتي في المسرحية..

ولم أحس بشدتي على التمثيل إلا عندما قدمتي المخرج عروه زديقات في مسلسل جدار لشوك..!!

توزع الأحاسيس والفكر بين مجالات الإبداع الفني يضعف القدرة على الإبداع.. ولذلك تفرغت للتمثيل المسرحي والتلفزيوني..

لا يبعد استقلال بين الفنون جميعها فهي مترجمة وأن تفرقت إلى فنون عديدة.. وحين يكتب الإنسان أدبا.. دراميا صادقا للمسرح أو التلفزيون فهو يكتب ليرضي كبرياءه ويوجوه وحين يمثل الفنان فإنه ليرضي بهذا التمثيل كبرياءه الفني والأدبي وفي الحالتين تختلف مفاهيم هذه الأمور حسب كاتبها وممثلها.. فلاغربة إذن أن أجد نفسي كاتبا مرة وأخرى ممثلا..

التطورات التي طرأت على المسرح تطورات شديدة إدارية.. مثل ازدياد عدد المخرجين وارتفاع مكافآت الممثلين ولكن المسرح يهفوه.. لم يتطور.. بل للأسف أنه الآن يرجع بخطوات ونيدة إلى الوراء..

أحييت المسرحية في أحضان المسرح لجامعي



لحظة من مسرحية الجامعة

ومرات وشيعنا منها سن أن كنا أطفالا صغارا في المدارس الابتدائية حتى قرعنا أبواب الجامعة..

إن نعتز بإسلامنا وبسيرة الصحابة الأولاد وتاريخنا.. شئ.. واجب ومفروض لا مهرب منه.. ولكن أن نعيش في أحلام العز والنعيم نتنكس ونفتقر في رجل حاضرا عبدا عيب.. والعيش في الأحلام بقدرنا ذاتنا.. وعلمنا أن ننفض سوبا لصنع تاريخ جديد.. وأحياء سيرة صحابتنا الأولاد بأسلوب جديد.. يخرج من عيوننا في المجتمع حتى نقومها.. ونضع في الاعتبار أن عيوننا عصرية.. نم تكن ملازمة لتقصير الحضارة.. فأغراءات الدنيا في الوقت الحالي أكثر وأقوى من الأوائل السابقين..

كان تحدثت المسرحية عن العيوب في تعاملنا مع بعضها بأحداث واقعية ينسجها أشخاص من واقعنا.. يلبس ثيابنا.. ويحلق أمكارنا.. ووضع الحلق السليمة المناسبة لها ومن ثم تكتينا باب خلق الرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة.. ودليل من القرآن الكريم.. وبدأ تكن الجامعة قد ساهمت في إبراز غاية نبيلة.. وشاركت المجتمع في مشاكله وأبعاد الحفل لها.. حتى يخرج جيلا صاعدا.. صافي الذهن.. مثقف الذكاء.. خالي المشاكل.. أما أن تستمر الجامعة بهذه المسرحيات.. فهي لن تقدم وتأخر.. ولم تحك وتعالج مشكلة.. لأنها تسير في مكانها.. وتبني للناس أنها موجودة بأعلانات توزع في دهان الكليات.. بينما المعنى بالامر بعيد عنها.. لأنها بعيدة عنه.. فالمثيت يموت ويبقى ذكره فقط.. وهكذا تفضل الجامعة..

فدعونا نشارك أبناء جلدتنا حياتهم.. وأدعواهم وشجعواهم على الكتابة المسرحية.. وتقديم الجوائز لهم.. وعرض الصالح المتكامل منها بأفراد منها على خضبة المسرح الحية..

عبد الرحمن الزهيدان

محمد عوض
يجنن الناس

الممثل الكوميدي محمد عوض يستعد لتقديم مسرحية عنوانها «فنانا نتجنته» أما لماذا يرى هذا الممثل الضاحك بأن الناس قد جنوا.. فلدي يعود إلى مسلسلة شرارته يعرف السبب

في مسلسل شرارته أصبح النص ملازما لهذه الشخصية التي مثلها بكل براعة محمد عوض.. ولكن يطلع عنه طلع التحس لم يجد بدا من اللجوء إلى الجنون.. ومع محمد عوض سكن بيتا إلى الناس نتجنته قلقة ملجدة الخليل

محمد عوض



لحظة من سارة بين قلبيين



المسلسلات التي قمت بكتابتها السيناريو والحوار لها:

- الفرسان - للأفطال
- كيلة ريمته - للأفطال
- مغامرات ششتت - للأفطال
- حكاي عو سليم - للأفطال
- مغامرات نطوب - للأفطال
- جذاء الطنبوري - للكبار
- جدار الشوك - للكبار
- لغز الساعة الثالثة - للكبار
- جزيرة حب - للكبار
- الموهوبون - للكبار
- العقد الثمين - للكبار

نجلاء
نفسها تروح أمريكا

ونجلاء.. ونجلاء.. ونجلاء.. نجلاء العربية نجله فحس.. ونجلاء.. ونجلاء.. نجلاء.. هو عنوان فيلمها الجديد الذي كتبه القصة والسيناريو أحمد صالح.. ويخرج أحمد فؤاد.. من بطولة نجله.. حسين فهمي والنجم الضاحك سعيد صالح.. ومناظره الخارجية تتصور في نيويورك..

بعد ستون نجله ببطولة أول فيلم كتبه هي قصة بعنوان «غدا سأنتقم» مع نور الشريف من إخراج أحمد يحيى..

« الفارس الأخير »
في الكويت

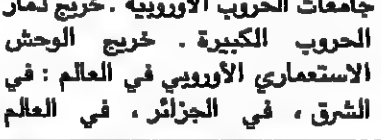
و « الفارس الأخير » عنوان سباعية تصور حاليا للتلفزيون في الكويت بطولة هالة فاخر.. إيهوب عزت.. أشرف عبدالقادر ويوسف شعبان..

بعد « الفارس الأخير » سيشارك يوسف شعبان بفيلم سينمائي عنوانه «حكمت المحكمة» من إنتاج وبطولة فريد شوقي.. إخراج أحمد يحيى..

تصوير الفيلم سيدا قشهر العقيل شيلاب (فيرايرا) في القاهرة..

خود و افکار
یکتینها
محمد علی شمس الدین

وفلسفتنا في الماضي ، بمعجى ثقافات الشعوب الأخرى والأولى على ذلك كثيرة ، منها الأثر المؤك الذي تركته



فہرست موضوعات

بَابُ اسْتِزْهَارِ السُّوَالِ الْعَقَارِيِّ

ت ٤٠١٠٥٢٩ ٤٠١٠٥٢٤

ترغبت:

الشركة السعودية للفنادق والمطاعم السياحية

ف يبيع مايلي :-

مولدات كهربائية

من نوع كاتربيلر ٣٤١٢

التوليد الكهربائي ٤٠٣ هـ ك. واط
٥٠٤ ك ف أ بد درجة حرارة ٤٠°

نوعية موتور المولد اس آر ٤

بالإضافة إلى منظم محطة توليد سيمنس
لستة مولدات كهربائية من نوع ٧ ف اس ٨٥٠١

يمكن للراغبين في الشراء الاطلاع على المولدات
لدى فندق خريجين / ماربوت ويقدرتم أسعارهم بواسطة
الطرف المتصور ويقدرتم باسم مدير عام الشركة ويسلم
للإدارة العامة في موقعها الخاصة في الجيزة الغربية لوزارة
البيئة وله الأضيافة العسكرية وذلك في موعد أقصاه نهاية
يوم يوم السبت ٢٥ ربيع الأول ١٤٠١ هـ الموافق ٢١ يناير ١٩٨١ م

الوكالة العامة للأحلال

الصين لا تخشى الحرب مع الاتحاد السوفيتي

نكس نهيدر بغيرام حرب عالمية في حالة تنويع معارك مع موسكو

بيريز يقوم بجولة في أوروبا أعلن معارضته لمبادرة دول السوق

تل أبيب - أقب :
علم من مصدر قريب من حزب العمل صباح أمس في تل أبيب أن عميد زعيم حزب العمل الإسرائيلي بيريز قد أعلن معارضته لمبادرة دول السوق الأوروبية.

ومن المقرر أن يتوجه زعيم حزب العمل بعد ذلك يوم الجمعة القادم إلى ألمانيا ثم إلى لندن حيث ستقبله مارجريت تاچشر رئيسة وزراء بريطانيا.

وأوضح المتحدث باسم بيريز أن مسؤول حزب العمل سيوضح خلال هذه المراحل معارضته لمبادرة المجموعة الاقتصادية الأوروبية خاصة بالشرق الأوسط ويشرح موقف حزبه الخاص بمباحثات السلام.

ومن المقرر أن يعقد بيريز الذي يحمل محل وزير الخارجية الإسرائيلي مع وزير الخارجية الأمريكي في واشنطن رسمياً إبرام الاتفاق الأمريكي الإسرائيلي حول إطلاق سراح الرهائن الاثنين والخميسين.

ومن المقرر أن يعقد بيريز الذي يحمل محل وزير الخارجية الإسرائيلي مع وزير الخارجية الأمريكي في واشنطن رسمياً إبرام الاتفاق الأمريكي الإسرائيلي حول إطلاق سراح الرهائن الاثنين والخميسين.

ومن المقرر أن يعقد بيريز الذي يحمل محل وزير الخارجية الإسرائيلي مع وزير الخارجية الأمريكي في واشنطن رسمياً إبرام الاتفاق الأمريكي الإسرائيلي حول إطلاق سراح الرهائن الاثنين والخميسين.

ومن المقرر أن يعقد بيريز الذي يحمل محل وزير الخارجية الإسرائيلي مع وزير الخارجية الأمريكي في واشنطن رسمياً إبرام الاتفاق الأمريكي الإسرائيلي حول إطلاق سراح الرهائن الاثنين والخميسين.

ومن المقرر أن يعقد بيريز الذي يحمل محل وزير الخارجية الإسرائيلي مع وزير الخارجية الأمريكي في واشنطن رسمياً إبرام الاتفاق الأمريكي الإسرائيلي حول إطلاق سراح الرهائن الاثنين والخميسين.

ومن المقرر أن يعقد بيريز الذي يحمل محل وزير الخارجية الإسرائيلي مع وزير الخارجية الأمريكي في واشنطن رسمياً إبرام الاتفاق الأمريكي الإسرائيلي حول إطلاق سراح الرهائن الاثنين والخميسين.

ومن المقرر أن يعقد بيريز الذي يحمل محل وزير الخارجية الإسرائيلي مع وزير الخارجية الأمريكي في واشنطن رسمياً إبرام الاتفاق الأمريكي الإسرائيلي حول إطلاق سراح الرهائن الاثنين والخميسين.

ومن المقرر أن يعقد بيريز الذي يحمل محل وزير الخارجية الإسرائيلي مع وزير الخارجية الأمريكي في واشنطن رسمياً إبرام الاتفاق الأمريكي الإسرائيلي حول إطلاق سراح الرهائن الاثنين والخميسين.

كوريا الشمالية ترفض اقتراح سيئول بمقابل الزيارات بين البلدين

طوكيو - دويت - رفض السيد كيم ايل نائب رئيس كوريا الشمالية أمس الاقتراح الجنوبي الخاص بتبادل الزيارات الرسمية بين الشمال والجنوب.

ووصف كيم ايل - ثاني أهم رجل في كوريا الشمالية - بعد رجل في كوريا الشمالية كيم ايل - اقتراح الرئيس الكوري الجنوبي تشون دو هوان - وقال أنه مستعد للذهاب إلى كوريا الشمالية إذا ما وجهت إليه الدعوة وذلك للمساهمة في تهيئة الطريق من أجل الوحدة بين البلدين.

وقال السيد كيم ايل في بيان نشرته وكالة أنباء كوريا الشمالية المركزية للقط في طوكيو أن تشون دو هوان هو زعيم لثورة من القتل ونجح الدولة على حد زعمه.

وقال السيد كيم ايل في بيان نشرته وكالة أنباء كوريا الشمالية المركزية للقط في طوكيو أن تشون دو هوان هو زعيم لثورة من القتل ونجح الدولة على حد زعمه.

وقال السيد كيم ايل في بيان نشرته وكالة أنباء كوريا الشمالية المركزية للقط في طوكيو أن تشون دو هوان هو زعيم لثورة من القتل ونجح الدولة على حد زعمه.

وقال السيد كيم ايل في بيان نشرته وكالة أنباء كوريا الشمالية المركزية للقط في طوكيو أن تشون دو هوان هو زعيم لثورة من القتل ونجح الدولة على حد زعمه.

وقال السيد كيم ايل في بيان نشرته وكالة أنباء كوريا الشمالية المركزية للقط في طوكيو أن تشون دو هوان هو زعيم لثورة من القتل ونجح الدولة على حد زعمه.

وقال السيد كيم ايل في بيان نشرته وكالة أنباء كوريا الشمالية المركزية للقط في طوكيو أن تشون دو هوان هو زعيم لثورة من القتل ونجح الدولة على حد زعمه.

وقال السيد كيم ايل في بيان نشرته وكالة أنباء كوريا الشمالية المركزية للقط في طوكيو أن تشون دو هوان هو زعيم لثورة من القتل ونجح الدولة على حد زعمه.

وقال السيد كيم ايل في بيان نشرته وكالة أنباء كوريا الشمالية المركزية للقط في طوكيو أن تشون دو هوان هو زعيم لثورة من القتل ونجح الدولة على حد زعمه.

وقال السيد كيم ايل في بيان نشرته وكالة أنباء كوريا الشمالية المركزية للقط في طوكيو أن تشون دو هوان هو زعيم لثورة من القتل ونجح الدولة على حد زعمه.

وقال السيد كيم ايل في بيان نشرته وكالة أنباء كوريا الشمالية المركزية للقط في طوكيو أن تشون دو هوان هو زعيم لثورة من القتل ونجح الدولة على حد زعمه.

وقال السيد كيم ايل في بيان نشرته وكالة أنباء كوريا الشمالية المركزية للقط في طوكيو أن تشون دو هوان هو زعيم لثورة من القتل ونجح الدولة على حد زعمه.

الرئيس العراقي يدعو العرب لممارسة ضغوط على واشنطن

الحل مشكلة الرهائن لن يتم على حساب العراق

الرئيس العراقي يدعو العرب لممارسة ضغوط على واشنطن

الكويت - أقب :
قال الرئيس العراقي صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

اتصالات موسعة بين الأحزاب الإسرائيلية

للوصول الى حل وسط لمؤعد الانتخابات المبكرة

القدس المحتلة - أقب :
بدأت الاتصالات بين أحزاب الائتلاف الحكومي وأحزاب المعارضة من أجل التوصل إلى حل وسط حول موعد الانتخابات المبكرة في إسرائيل.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.

وقال الرئيس صدام حسين في مقابلة نشرتها صحيفة الإنياب الكويتية أمس أن حل مشكلة الرهائن الأمريكيين لن يتم على حساب العراق.



صدام حسين

سجادكم

للمفروشات الحديثة

بمناسبة افتتاح فرع الرياض بالرياض
نقدم لكم الرياض ومنتجاتنا الحديثة
والملابس بأسعار مخفضة تليق بهذه المناسبة
مع نخبات ...

سجادكم الرياض بالرياض

قناية شارع خال - بالقرب من المستشفى المركزي
عمارة الشيخ علي مريزق الحرفي

مطاب

فاسخ آله عزني / انجليزني

للوصول فوراً بمؤسسة دوكسياديس العالمية
تلفون ٤٧٦٣٢٤١ - ٤٧٦٣٢١٩
من الساعة ٧:٣٠ صباحاً إلى الساعة ٩:٣٠ مساءً

أعطاب كابل كبرائي

في يوم الخميس الموافق ١٤٠١/٣/٩ قامت

مؤسسة زيد الشمرى بأعطاب كابل جرد ١٣,٨ ك. ف. ونج عنه إنقطاع التيار الكهربائي عن :

منطقة العليا شرق صحارى تور

وفي يوم الأحد الموافق ١٤٠١/٣/١٢ قامت المؤسسة الشرقية بأعطاب كابل جرد ١٣,٨ ك. ف. ونج عنه إنقطاع التيار الكهربائي عن :

جزء من حي الدفاع وشمال المربع

والشركة السعودية الوحيدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى - كبرياء الرياض - التي عملت على إعادة التيار لتأسف لهذا الإنقطاع الذي للمسؤولية لراعته .

الإدارة العامة .

الحارث

هيج يجتاز الحاجز الأول

وافقت لجنة العلاقات الخارجية لدى مجلس الشيوخ على تعيين الجنرال هيج كوزير جديد للخارجية الأمريكية وذلك بتاريخ الخامس عشر من يناير كانون الأول الجاري . وكانت نتيجة الاقتراع ان وافق (١٥) عضواً من أعضاء اللجنة المذكورة على تعيين هيج وزيراً للخارجية الأمريكية وقد عرض ذلك التعيين عضوان اثنان ديمقراطيان هما بول تسونفلس ممثل ماساشوسيتس ، وبول سورينانيس ممثل ماري لاند . ولقد كان تسونفلس وسورينانيس أكثر الممثلين اسئلة لهيج خلال التحقيقات التي دامت خمسة ايام ونصف اليوم .



ومن الواضح ان الجنرال هيج سيجز الان تانيدا أسرا من كافة أعضاء مجلس الشيوخ ، الا انه لم يجتز بعد الحاجز النهائي . فالسيناتور لوبيل ويكر الممثل الجمهوري عن كونكتيت الذي ظهر امام لجنة مجلس الشيوخ للعلاقات الخارجية شن هجوماً عنيفاً ضد هيج ، قد نوه بأنه يعتزم ان يتحدث ضد هيج لمدة ساعتين على الأقل خلال المناظرة التي ستجري في الاسبوع الثالث من كانون الثاني الجاري . وقد طلب تشارلز بيرسي رئيس لجنة مجلس الشيوخ للعلاقات الخارجية بتاريخ الخامس عشر من هذا الشهر ويشكل رسمياً ان يدير اسم هيج على رأس القائمة كإشارة للتأكيد على تعيينه لكي تتوفر الفرصة امامه لمباشرة عمله في حكومة ريجان .

وحتى بعد تعيين هيج كوزير للخارجية ، فإن الأمر الذي يبقى معلقاً ، هو فيما اذا تبين ان كان هناك علاقة لهيج في قضية ووترغيت والاشربة الخاصة بها ، وان طلب الان الذي تقدمت به اللجنة اسمياً لم يحزن تقدماً لما يمكن ان يسمى بمثابة شرعية . ولقد كان الرئيس السابق نيكسون يتمتع بحق الفيتو الخاص لمعرفة ما في هذه الاشربة الا انه ابدى ميلاً قليلاً للموافقة على اخراج هذه الاشربة من الارشيف القومي وفي الواقع فإن من واجب اللجنة ان تقر فيما اذا كانت ستلاحق نائب الرئيس من خلال المحكمة العليا التي مايزال لديها مثالا فائراً على ذلك قيد الدرس حتى الان رغم انها استمرت حوالي سبع سنين بدراسته ولم تتوصل الى قرار بصدده حتى الان .

ان حماس الاعضاء الديمقراطيين الذين طالبوا بالحصول على الاشربة ربما يتوقفون على وجهة نظرهم حيال هيج وقبائمه بمهام منصبه . غير ان طلبهم قد صيغ وفقاً لمصطلحات تشريعية (مع بعض التكيف) وقد كان طلبهم هذا سياسياً بالضرورة . فاذا كان وزير الخارجية يقوم بمهمة ناجحة تماماً ، فإن مايمكن كسبه من الاستقرار بعملية الثار سيكون قليلاً .

وقد تم تظليل الشكوك الدائرة حول هيج بواسطة المستر تسونفلس وتصويته ضد تعيين هيج كوزير للخارجية الأمريكية . ولقد

وقد رأس الجانب التركي في اجتماع لندن وزير الاقتصاد طورغون اوزال وصاحب خطة الانقاذ الاقتصادية التركية والذي كان له فضل صياغتها قبل سنة من الزمن وحظيت ببركة ومبايعة صندوق النقد الدولي ثم وعندما جاء الجنرالات الاتراك بانقلابهم يوم ١٢ سبتمبر الماضي فاتهم عزلاً جميع الوزراء ما عدا اوزال الذي ابقوه في منصبه لمتابعة تنفيذ خطته هذه وجعلوا منه نائباً لرئيس مجلس الوزراء في البلاد . ويكفي ان نعلم رضى الجنرالات عن اوزال وخطة انهم قاموا في الاسبوع الماضي بطرد حاكم مصرف تركيا العام اسماعيل أيدين اوغلو لمجرد انه هاجم اوزال وانتقد خطته .

وتتلخص خطة اوزال لاعادة النشاط لاقتصاد تركيا بزيادة الانتاج للقضاء على البطالة التي فاقت كل حد في البلاد مؤخرًا بحيث بلغت ارقامها خمسة ملايين عامل متعطّل عن العمل وتخفيض حجم التضخم

اجتمع ممثلو ستة عشر مصرفاً غربياً دافئاً لتركيا خلال هذا الاسبوع في لندن للنظر في طلب تركيا المتخصص بمعجزاتها شروطاً افضل لجدولتها ديونها البالغة ٣٠٠٠٠ مليون دولار امريكي الى تلك المصارف الغربية المذكورة . ومد اجل دفع تلك الديون سنيناً مقبلة اخرى . والمالي البالغ حالياً ٢١٠٠ وترمي هذه الخطة الى تأمين عمليات تمويل سائلة للاستثمار والايستيراد بواسطة المصارف ذات الفوائد المقبولة وسوى ذلك من الجوافز لبناء هيكلية اقتصاد وطني سوي تعطي هذا النمو حافز دفع مستمر الى الامام .

ويقول المخططون لهذا الهدف بان تركيا لو ارادت تحقيق هذا الهدف فإن عليها ان ترضى لمدة . سيستتبع او ثلاث جديدة اخرى من الزمن في عملية استقرار المبالغ كبيرة اخرى من الغرب تكون في حجم قرض الالف مليون دولار الذي سبق ان استقبلته تركيا من ١٥ بلداً خلال العام الماضي وعن طريق منظمة التنمية والتعاون الدولية ان تركيا تقوم اليوم بطلب اعادة جدولة ديونها للغرب البالغة ٢١٠٠٠ مليون دولار ثقتها تقريباً ذات فوائد متخففة . وهذا المطلب ايضا يعتبر ضرورياً بالنسبة للمخططين الاتراك .

الا ان ما اثار رية دائني تركيا الغربيين على كل حل ليس تسلم العسكر السلطة فحسب بل وغياض أية دلائل تشير الى استعادة تركيا لبعض من نشاطها الاقتصادي بعد مرور سنة واحدة على بدء تطبيق مخطط اوزال المذكور . فتوم تركيا الاقتصادي خلال عام ١٩٨٠ الماضي قد قارب الصفر تقريباً والبطالة والتشغيل ما زالت تضرب ارقاما قياسية والعملة الوطنية تم تخفيضها ١٤ مرة حتى فقدت ثلث قيمتها تقريباً .

اخذ كرايسكي يطلق تهديدات بالاستقالة من منصبه وذلك قرب بلوغه سن السبعين من عمره . الا ان هذه التهديدات تفوح منها رائحة الرغبة في البقاء .

وكان كرايسكي - النمساوي - ذكر في عام ١٩٧٠ عندما تولى منصب رئيس الوزراء انه لن يصبح «ديناتور رقم ٢» . ثم عاد كرايسكي واكد في عام ١٩٧٥ قراره انه لن يتخذ مستشار ألمانيا الاسبق كونراد اديناور قدوة له . وقال : «صحيح ان البعض يواجهني بحجة ان اديناور تسلم مقاليد الحكم وكان قد بلغ من العمر ٦٥ عاماً . وهذا متشبه الى الصور التي تم التقاطها مؤخرًا للمستشار النمساوي . ويات في طي النسيان تلك الاوقات التي كان يلح فيها كرايسكي على ارقام كبار اعضاء حزبه العاملين على الاستقالة عند بلوغهم سن ٦٥ . واصبح رئيس الحزب الاشتراكي النمساوي يفضل الانفراد باتخاذ قرار حول ما اذا كان قد بلغ سن التقاعد .

ولكن هذا بالمعنى لا يعني ان كرايسكي قد تخلى عن حبه بالحديث عن بلوغه سن التقاعد . فقد اعلن كرايسكي منذ فترة قصيرة انه يود التخلي مستقبلاً عن اعباء الحياة الملقة على عاتقه ، وقال بصورة غامضة انه يتوجب عليه ان يبدأ في التفكير في لجوئه الى الراحة اذا ان من يمارس السياسة

واما عجز ميزان التجارة الخارجية فقد ساء حتى وصل الى مبلغ ٤٠٠٠ مليون دولار بحيث هبطت تصديرات البلاد الى درجة جعلتها لا تكفي بسد اثمان النفط المستورد البالغة قيمته ٢١٠٠ مليون دولار . والطلب الداخلي على السلع قد خف بفعل التضخم وقد عمل هذا الوضع اضافة الى ارتفاع نسبة الفوائد على الاموال المستقاة من البنوك على لجم التوسع بالانتاج الصناعي الذي هو على كل حال ليس من المستوى الذي يسمح له بالمنافسة في الاسواق التجارية الخارجية .

ويسبب هذا التقص في جودة الانتاج فقد تناقصت تصديرات تركيا الى دول مجموعة التنمية والتعاون الدولية الى نحو ٦٠٪ بعد ان كانت ٧٦٪ عام ١٩٧٢ من مجمل الانتاج واستعاضت تركيا عن ذلك بتصدير انتاجها للدول العربية التي ارتفع مستوى استيرادها من تركيا من ١٦٪ الى ٢٠٪ حالياً . من هذه الارقام يتضح ان الناتج العام للسنة الأولى لخطة اوزال الاقتصادية كان محيطاً للأمل . الا ان المحللين الذين درسوا ارقام الاشهر الثلاثة الاخيرة من العام الماضي تلمسوا بعض خيوط من الامل وخاصة لجهة الصادرات التي اخذت ارقامها تتحسن بفعل التدني المتلاحق الذي حاق بسعر الليرة التركية .

بالاضافة الى ذلك فإن حكومة انقرة العسكرية قد اتخذت بعض الخطوات الجذرية للنخض من بعض النواقص الاقتصادية باصدارها لنحو ٢١ قانوناً لاصلاح الضرائب

دير شيبيل

هل يستمر كرايسكي في الحكم ؟

طوال ربع قرن لايجد في نفسه رغبة قوية في متابعة هذا النشاط .

وحيث ان كرايسكي لايرغب في ترشيح نفسه مرة اخرى لمنصب المستشار فالموقف يتطلب من حزبه ان يفكر في اختيار من سيخلفه كمرشح في الانتخابات التي ستجري عام ١٩٨٢ .

ويعمل هذه العبارات يحقق كرايسكي ماتصوب اليه نفسه وعندما علم رفاهه بهذا الخبر اصبحوا في حيرة واسف . اذ ان جميع عمليات استطلاع الراي التي جرت في النمسا اشارت نتائجها على انه من شبه المؤكد ان يفقد الحزب الاشتراكي النمساوي الاغلبية المطلقة في البرلمان اذا ماقرر كرايسكي التخلي عن ترشيح نفسه . ويستوعب بذلك الى الظهور مرة اخرى الحكومات الائتلافية . بعد ان انفرد الحزب الاشتراكي بالحكم الى مايقرب من ١١ عاماً .

فقد ترأس كرايسكي حكومة النمسا منذ عام ١٩٧٠ ولم يسبق ان يقى رئيس وزراء في الحكم بقينا مثل هذه المدة منذ نهاية عهد اسرة هابسبورج حتى ان الكثيرين من مواطنيه على اختلاف اصنافهم يجدون صعوبة في تذكر الشخص السابق له في منصب المستشار . علاوة على ذلك سيحتفل كرايسكي بعيد

وهي قوانين لم يجرؤ اي من الاحزاب السياسية التي كانت حاكمية في البلاد قبلها من اصدارها . كما اصدرت تلك الحكومة العسكرية عدداً من القوانين العمالية التي تعيد النظر بين علاقات ارباب العمل بالعمل وجعلها على اسس اكثر معقولة . وقد ادى ارتفاع نسب الفوائد على الاموال المدعومة في البنوك الى زيادة ٢٢٪ في ودائع المصارف خلال بضعة اشهر . ولغرض جذب اخراجات العمال الاتراك في الخارج والبالغة نحو ١٠ مليارات دولار فقد قامت المصارف برفع الفائدة على الاموال القابلة للتحويل والمودعة لديها الى نسبة ٢١٪ .

وفي نفس الوقت ترى حكومة انقرة نفسها اكثر استعداداً لتشجيع الاستثمارات الاجنبية في البلاد واعلنت عن رغبتها بتسليم عدد من المشاريع التي ترعاها الحكومة وتملكها الى شركات اجنبية تقوم بادارتها وتشغيلها بعد ان ادى سوء ادارة تلك المشاريع وزياد اعداد موظفيها الى الحاق الخسائر المالية الكبيرة بها .

وتأمل حكومة النظام العسكري التركي من تحقيق زيادة قدرها ٢٪ في نمو الدخل الوطني للبلاد وتنزيل مستوى التضخم الى ٤٪ الا ان نجاح هذه الجهود يتطلب على اي حال المعنى في الحصول على القروض من الغرب من جهة واطلة امد جدولة الديون القديمة من جهة ثانية وهما مطلبان صعبان لا يعلم بما اذا كانت منظمة التنمية والتعاون الدولية او المصارف الغربية ستوافقان عليهما ام لا .

ميلاده السبعين دون وجود ولي للعهد . حيث لم يعد احد من الكثرين ممن كان من الممكن ان يخلفوه .

فوزير المالية هانس اندروش - النائب السابق للمستشار - الذي كان في يوم من الايام احد المخلصين له والمقربين اليه قضى على نفسه بتكره وحسده للمستشار .

وستتخلى وزير المالية عن منصب ليتولى منصباً مفزياً في احد البنوك . وبذلك يمكن القول ان كرايسكي الذي ترأس الحكومة اربع مرات ان يتوقع دعوة زملائه ليتولى هذا المنصب مرة خالصة .

وقد تقدم رئيس البرلمان واتحاد نقابات العمال انطون بنيا - وهو شخص ذو نفوذ - تقدم على رأس الممثلين باستمرار كرايسكي في منصبه كي يكون على رأس قلعة مرشحي الحزب الاشتراكي في انتخابات ١٩٨٢ .

كما ان رئيس الكتلة النيابية للحزب في البرلمان هانس فيشر يرى ان الخليفة الوحيد لبرونو كرايسكي هو كرايسكي نفسه . ومن المحتمل ان لايجيب كرايسكي ابل زملائه في الحزب .

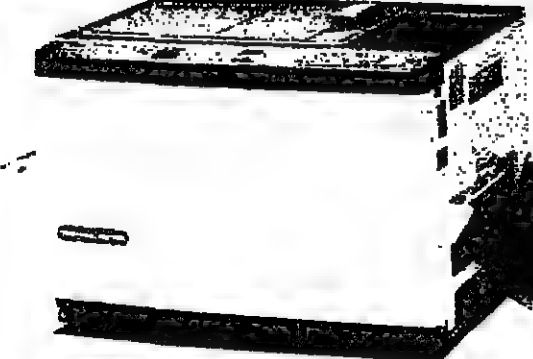
التساج للأدوات المكتبية

تقدم

آلات تصوير مستندات على الورق العادي وحاسبات من:

TOSHIBA

توشيبا

موديلات متعددة
لا آلات التصوير
معروضة في
حالتنا وجاهزة
للتسليم

ب. ٧٢٨
كاسيت شاتل نسخ مستند
من ١ الى ٩٩ نسخة وتوماتيكياً
جاهزة للاستعمال بدققتة واحدة
تستعمل ٤٢ x ٢٩,٧ سم من الورق

٧١٠ ج. د
نسخ النسخة الى النصف
تستعمل مقاسات مختلفة ولغايات
٤٢ x ٢٩,٧ سم
نسخ مستند من ١ الى ٥٠٠ نسخة وتوماتيكياً
من الكاسيت بسرعة ٢٠ نسخة في الدقيقة

الآلات حاسبة ١٤,١٢ رقم
مع شاشة وشريط

التساج للأدوات المكتبية

الرياض - ٤٢٨٣٧٦ - تقاطع الوزير الخزان
الرياض - موزعون مكتبية جريدة التجارية

الخير : هاتف ٨٦٤٤٤٩٤
جدة : هاتف ٦٤٢٩٣٤٩

السعودية تواجه مشكلة .. هل تساعدنا في حلها.



أخي المواطن!
دقائق قليلة من وقتك
اقرأ ما بداخل التذكرة من تعليمات
فهدنا سلامتك

مع محميات العلاقات العامة
السعودية
الخطوط الجوية العربية السعودية



تقام مؤسسه محمد ابراهيم السمرى
 سنة ١٣٧٧ - القصيم - عنيزة
 عن هروب العامل لديها / راتبه احمد محمد
 بوزع الحبسية - ميوان سفر رقم ٧٥٤٦ صادر بتاريخ
 ١٩٧٩/١/٢١م في مدينة مصر - من مودة ابراهيم
 والمؤسسة تجوز من يتقاكم معه وتحملة كافة التولية
 وهي غير متولية عنه بعد الآن

أهـبـوع المأكولات الألمانية

في الرياض

تشكيلة لذيذة من المأكولات والمشروبات الألمانية
ستقدم في الرياض بين ١٥ - ٢٢ يناير ١٩٨١ م
في محلات التسويق التالية:

اسواق المدينة المركزية - العليقة
سوبرماركت البيت الاخضر - طريق المطار
مركز الجواهر للتسويق - العليقة
مركز الجواهر للتسويق - شارع جرير
مركز الجواهر للتسويق - شارع الناصرية
سوق الرياض المركزي - طريق المطار
مركز اسواق نجد - شارع جرير
اسواق الجويبي والجمعة المركزية
اسواق حسام - طريق الدمام

ستوزع عينات مجانية يوميا من الساعة الرابعة
بعد الظهر حتى الساعة التاسعة والنصف مساء
(٤:٠٠ - ٩:٣٠ مساء)
نتشرف بدعوتكم لتذوق التشكيلة اللذيذة
من الاطعمة والمشروبات الألمانية

المجموعة الذهبية تقدم الشاشة ٢٦ بوصة



CTP 8461

استقبال رباعي - خاض من سانيو!
أتم على موعد مع المزيد من المتعة في عرص متجلات الشيديوكاسيت! بايصال الجهاز يأتي مسجل للفيديو كاسيت على أي برنامج من أي مكان في العالم تقريباً. مع:

- * استقبال رباعي (٤ أنظمة: بال - سيكام - ان في اس سي - ان في اس سي ٤٣ ريجيسترين).
- * استخدام آلي للفلوطة (من ١ - إلى ٢٦٠ شلوت).
- * مفاصل الكترونية للتحكم باللمس أو جوتار جيميل للريموت كونترول.
- * إخراج متالف بالألوان المفتحة بالحيوية.
- * إخراج هزازك المفضل من ٤ موديلات مختلفة.

CTP 8460

CTP 8463

CTP 8462

SANYO سانيو

الوكلاء العامون: محلات العمري - الرياض - تليفون ٣٤١٩٦ - الخبر - تليفون ٥١٤٧٠

بسم الله الرحمن الرحيم



تغيير ارقام الهاتف

تعلن الهيئة الملكية للجبيل وينبع
عن اجراء التغييرات الهاتفية الالية بمدينة الجبيل الصناعية
اعتباراً من يوم ١٦ ربيع الاول ١٤٠١ هـ الموافق ٢٢ يناير ١٩٨١ م.

- (١) على المتصلين من منطقة الدمام - الخبر - القطيف - الظهران استعمال مفتاح المنطقة (٠٣) قبل رقم الهاتف .
- (٢) سيكون رقم بدالة مكاتب المشروع (الهيئة الملكية وشركة بكتل العربية المحدودة) ٣٤١ - ٣٠٠٠

اما الخطوط الداخلية لمكاتب المشروع فستظل كما هي ويمكن الاتصال بها مباشرة من خارج المنطقة باضافة (٢٤١)

مثال :

الاتصال المباشر الان
٣٤١ - ٤٥٥٦

الخط الفرعي القديم
٤٥٥٦

- (٣) سيستبدل الرقم الرابع على اليسار لجميع هواتف المنازل والمشتريين الآخرين من مقاولين وشركات وجهات حكومية بمدينة الجبيل الصناعية (باستثناء مكاتب الهيئة الملكية وشركة بكتل العربية المحدودة) كما هو موضح ادناه وسيضاف للخط الفرعي القديم الارقام (٣٤١) فمثلاً اذا كان الرقم الفرعي الحالي ٣٤٥ سيكون الرقم المباشر الجديد ٣٤٥ - ٣٤١ وعليه سيكون الوضع ابتداءً من التاريخ المذكور اعلاه كالآتي :

الرقم الحالي	الرقم الجديد
٢xxx	٣٤١ - ٥xxx
٣xxx	٣٤١ - ٦xxx
٤xxx	٣٤١ - ٧xxx

للاستعلامات اتصل بالرقم ٥٩٠٥ - ٣٤١ (٠٣)

بسم الله الرحمن الرحيم

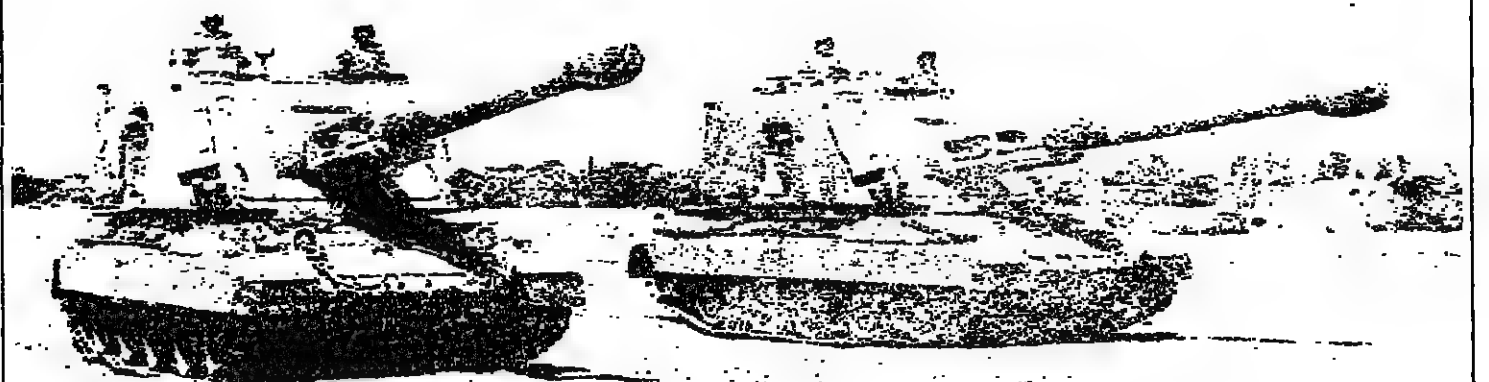
أخي الشاب السعودي

أبلغ بمدفعك رسالة تشفعها ودع الكلام فإنه لا يتفق
قول إذ دوى تسامعت الذي فأنشد سبيلاً ما يقال فيسمع
لنجد يأنسل الأماجد من هنا لا يصنع الأجداد إلا مدفع

سلاح المدفعية

يفتح أمامك أبواب أشرف الميادين
للدفاع عن مقدساتك ومليكك ووطنك

بادر بترجمة قيادة المنطقة العسكرية التي تسكن فيها ، أو قيادة سلاح المدفعية لمن يسكن المنطقة الرياض ٣٣٦١/٤٠٦٣٧ أومدرسة سلاح المدفعية لمن يسكن المنطقة الجنوبية ٨١٣



ص: ٦٨٤٢ تليقوت: ٥٠٦-٤٧٧-١

هناك من الأصل الرياضة

اقبلوا افواهكم قبل ان يموت الهلاك صبرا سترون عجبنا في غير رجب لا

وايتنوا قبل ان تشبوا هذا الفريق بسموم مستوكم السهر !! ثم يكن التحكيم سببا في الازلام ولم يكن هناك اي سبب من جهة اخرى في تواضع مستوكم !!

والله نحن قائلنا فريقا قويا يا رب كفي .. من هؤلاء هراء واليه سنغضض عنها فسي الماريات القائمة ..

والله نحن سنغضض بالبطولة يا رب رحماك فقد اصيب هؤلاء بأمراض الحماقة والغرور .. بل تقفوا على هيفقة ومسيمة !!

وتشربون ان وردنا الماء صفوا ويشربون غيرة كدرا وطينا اذ بلغ الظلم لنا صهي

ان كنت است في هراكم امي فالعصاة لا تكون الا لنبي محمد الكثيري

عنتره القادم من قلوبنا ! يرتدي قميص الكاوي وينظرارة رجل يجوب شوارع لاس فيجاس !! ويحمل على كتفه اصمعاط الفيس برسلي !! وضع رجليه في نهر الراين ولم يتعلم من الدكتور فليمنغ مخترع ابرة البنسلين !!



الهلل

ولا تنتظروا ان ياتوكم بيوطنة الدوري حتى لو فازوا على الجليلين بعشرة اهداف .. لا احد سيكي الهلال غير الهلالين .. ولا احد سيمنع الهلال سواهم .. ولا احد سينكس علمه قبل ان ينكس كارلوس علم الهلال !!

وا كارلوساه اذهب بعيدا .. لقد اجهضت كل مواليد الفوز والبطولات .. لك عيقرى حقا .. كيف استطعت ان تسقط الهلال حتي القاع .. كيف لا .. ولاعبو الهلال وشيخهم الكبير ينجونه كالحمل الوديع .. كيف لا والهولائم ترحبه له كالمطعمات في كل اسبوع ومباراة

وهناك اكثر من قناة تلفزيونية في ميثاسي جرمي لتمثل فيها !! ان كنت لا تعرفون حماية هذا الكيان فانهموا بعيدا الي غصير رجعة !!

ولا يقرأ صحيف العالم !! حتي لوموند والفيغارو لا يقرأها تفكيره المصاب بيلهارسيا للتغييرات غير الجدية !!

لم يعرف قلبه الحق الا انك عند هؤلاء كما عرف جميل عشق بختة !! بل كان غريبا وتاجية شاذة واصبح كورق الشجر في فصل الخريف .. واصبح ككتاب الشتاء في فصل الصيف !!

وان كنت تعلمون .. فنحن نعلم واذا ارتمت خيرا .. فهو لا يريده ولا يعرف الطريق اليه .. اعطي لاعبي الهلال وجوهه حبيب فقدان الذاكرة وغسيل المخ الهلالي !!

لقد تسلقوا كهوف الغرور وصومعة حب الذات فكانوا فريسة للشياطين الاخريين !! كفي املا .. وكفي صبرا ..

نيس جديد للاتفاق يتم اختياره بسرية !!



عبد الله الليل

يكل مبرية ويعيدا عن عيون جماهير الاتفاق تجري في غنوة الدوسري اجتماعات ومناقشات حادة حول رئاسة نادي الاتفاق بالنمام لكن كيف يتم ذلكه كون علم اللاعبين والجماهير الذين من حقهم اختيار الرئيس المناسب .. ولكن هؤلاء المجتمعون على هذا النادي الكبير يريدون تصديق اين صاحب هذا الفندق وكشف ذلكه ان هؤلاء في طريقهم الي الوصول الي هدفهم وهو اخذ الموافقة من الرئيس .. لترشيحه ..

فرانسيسكو سيليب امام الهلاك وغال سرور انقطع عن التمارين !!

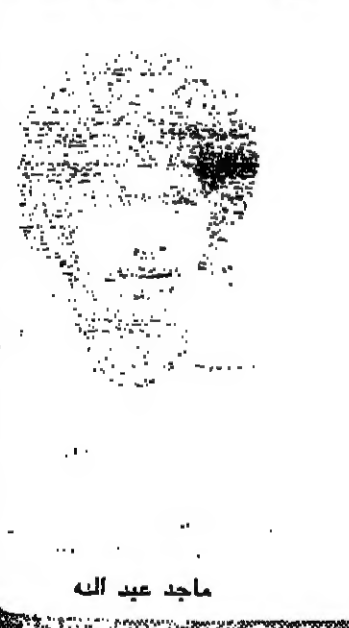


خالد سرور

قال الاستاذ محمد جمعة الحريص مدير الكرة بنادي الشباب اللاعب محمد فرانسيسكو سيشارته الفريق في مهاراته القائمة مع الهلال عصر يوم الخميس القادم حيث ان يكون محمد فرانسيسكو قد تال الكسرت الرابع في مباراته للنصر والشباب واثار الي عيد الله السويلم ويرونو انهما سيشاركان الفريق مباراته امام الهلال وقال ان اللاعب خالد سرور قد انقطع عن تمارين الفريق بعد عونه الجدية بنون اي عنر ..

تعلن مؤسسة التراثية عن تقيع عالمها الكاوي اسرارها : حبيب امام تحس باكتاف الجنية عطفي ريسك سوري الجنية غدرت من تعامل سوارت مع اناشوارك في عملها الرضا بالخير مركز شرطة ارض ٩٢٤٥ الرياض

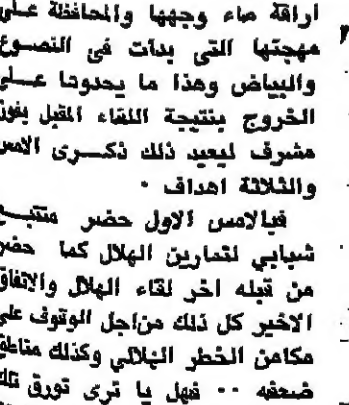
ماجد عبد الله لازل اهداف الدورية والنصر اكثر الفزرة تسجيله لاهراف فريزه الرياض اقله الفزرة تسجيله واكثر الفزرة تعرضا لاهراف



ماجد عبد الله

● اقل الفرق تسجيلا في الاهداف فريق الهلال والنصر حيث لم يهزما في الدوري سوى ثلاث مرات .. ● اكثر الفرق تخطا فريق النصر وله ٢١ نقطة يليه الهلال برصيد ٢٠ نقطة .. ٥ ان فريق الرياض اقل الفرق تخطا في الدوري حيث لم يحصل الا على ثلاث نقاط .. ● اقل الفرق تسجيلا في الاهداف فريق الهلال والنصر حيث لم يسجل لاصيه سوى شاذة اهداف طيلة المباريات التي تلت في الدوري حتى الان .. ● الفرق المتعادلة في النقاط الاتحاد والقادسية ولكل منهما ١٧ نقطة ويتفوق الاتحاد بحد الاهداف حيث سجل ٣٠ هدفا وملكه ١٧ هدفا في حين سجل فريق القادسية ٢١ هدفا وملكه ٢٠ هدفا .. ● وفريق الشباب والنهضة ولكل منهما ١٥ نقطة ويتفوق فريق الشباب بحد الاهداف حيث سجل ٢١ هدفا وملكه ٢٢ في حين حصل فريق النهضة على ١٩ هدفا وسجل في شاكه ٢٣ هدفا ..

استعداد شبابي لمباراة الهلال يوم الخميس القادم جويسر يعد تقريراً عن الفريق الهلالي



محمد النوفل

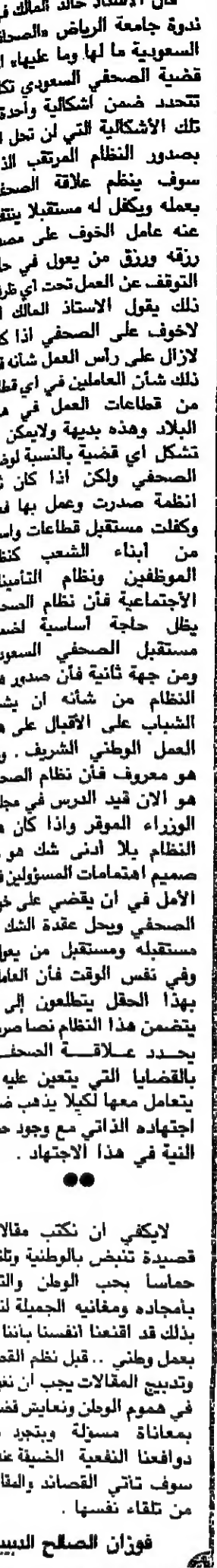
يبدو ان الجماعة الشبابية عاقدت العزم على اعادة فصول المسرحية السابقة ذات الاصايات الثلاث التي مني بها ذوي القاتليات الزرقاء يوم تال فالتتبع للاجتهادات الشبابية من تمارين يلحقه مدى الاستعداد المكثف الذي يوليه قائد الفريق جويسر ويستجيب لمقتضيات المشاطون بتصميم وعزم على احراق هزيمة تكراء مرة اخرى يايقاه الهلال توي الظفر التصعد الذي سيرفع من طالع الشبابين الذين يرون في وضع الهلال ساحة من السوانج (الحظ) لن يدعوهوا قمر من سين ايديهم دون اصطياد ما تقتنيه

● يعلن صالح عامر بن حوز عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥١٨٢٩٦ صادرة من مرور جدة وكذلك رخصة عمل رقم ٧٤٦٢٤ صادرة من مكتب العمل بجده .. ● يجي ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور جدة او مكتب العمل بجده وله الشكر .. ● يعلن خالد شيف الله الضيفان عن فقد رخصة محل رقم ٨٧٤٢ تاريخ ١٣٩٨-١-٢٠ هـ الصادرة من ادارة مدينة الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مدينة الرياض او الاتصال بهاتن رقم ٥٧٧٧١٩٠ الرياض وله الشكر .. ٣٠٩٩٧٣


عظيمة . جديدة . قوية نيسان أوروشان مايكرو باص ذات السقف العالي

متعة في قيادتها وركوبها . عملية ومتعددة الاستعمالات . لتحميل البضائع أو نقل الركاب . إتساع داخلي زائد بالرغم من صغر حجمها . مقاعد كبيرة ومريحة تتسع لخمس عشرة راكبا .

شركة الحميراني للتجارة والاستيراد الرياض - المزرع - شارع الرصاء ت : ٤٧٦٥٢٧٥ - ٤٧٦٧٥١٥



فَاتَّقُوا
اللَّهَ الَّذِي لَكُمْ
وَالْجَنَّةَ الَّتِي
وَعَدَ الْمُؤْمِنِينَ
وَالْجَنَّةُ هِيَ
الْمَوْجِدُ

[illegible]

قال تعالى
يا أيها الذين آمنوا

وَأَنْبِيَاءُ



طَائِفَةُ الْمُتَسَلِّمِينَ
بِهِمْ.

مُعَوِّذُ الْإِسْلَامِيَّةِ

سلامی
لامی بمكة المكرمة